

## AUTORIDAD NACIONAL DEL AMBIENTE

## DIRECCIÓN DE EVALUACIÓN Y ORDENAMIENTO AMBIENTAL.

SEÑOR PROMOTOR / CONSULTOR

PROYECTO: *Construcción de Hacienda*PROMOTOR: *South American Corporation*CATEGORÍA: *I*FECHA DE ENTRADA: *17/1/10*

FECHA DE REVISIÓN:

REALIZADO POR (CONSULTOR): *Roberto Lu, Roberto Tinay*

En sus Estudios de Impacto Ambiental no deben faltar los siguientes documentos.

DOCUMENTOS NECESARIOS PARA RECIBIR EL EIA	SI	NO	Observación
SOLICITUD NOTARIADA DE EVALUACIÓN DEL ESTUDIO DE IMPACTO AMBIENTAL EN PAPEL SIMPLE, 8 1/2 X 13 o 14, HABILITADO CON B/. 8.00 EN TIMBRES	<input checked="" type="checkbox"/>		
ORIGINAL Y COPIA IMPRESA DEL ESTUDIO DE IMPACTO AMBIENTAL	<input checked="" type="checkbox"/>		
ORIGINAL Y COPIA EN DIGITAL DEL ESTUDIO DE IMPACTO AMBIENTAL	<input checked="" type="checkbox"/>		
NÚMERO DE CONSULTORES RESPONSABLES DE LA ELABORACIÓN DEL EIA	<input checked="" type="checkbox"/>		
COPIA DE CÉDULA NOTARIADA, AUTENTICADA O COTEJADA DEL PROMOTOR DEL ESTUDIO DE IMPACTO AMBIENTAL	<input checked="" type="checkbox"/>		
COPIA DE CÉDULA NOTARIADA, AUTENTICADA O COTEJADA DEL APODERADO DEL PROYECTO (SÓLO DE PRESENTARSE EL CASO)	<input checked="" type="checkbox"/>		
CERTIFICADO ORIGINAL DE EXISTENCIA DE LA EMPRESA PROMOTORAS, EXPEDIDO POR EL REGISTRO PÚBLICO, (EN CASO DE TRATARSE DE PERSONA JURÍDICA) CON UNA VIGENCIA NO MAYOR DE TRES AÑOS	<input checked="" type="checkbox"/>		
TODA AQUEL DOCUMENTO QUE AYUDE A UNA MEJOR COMPRENSIÓN DEL ESTUDIO DE IMPACTO AMBIENTAL PRESENTADO	<input checked="" type="checkbox"/>		
COPIAS DE PLANOS DEL PROYECTO (PLANTA ARQUITECTÓNICA, VISTA GENERAL, OTROS)	<input checked="" type="checkbox"/>		
DOCUMENTACIÓN DENTRO DE LOS REQUISITOS MININOS DECLARACIÓN JURADA EN PAPEL NOTARIADO O CERTIFICADO DE REGISTRO PÚBLICO CATEGORÍA I DE EXISTENCIA DE LA PROPIEDAD, EXPEDIDO POR EL REGISTRO PÚBLICO, CON UNA VIGENCIA NO MAYOR DE TRES (3) MESES O LA QUE OTRO DOCUMENTO ENCUESTAS / ENTREVISTAS, CON SUS RESPECTIVAS EVIDENCIAS (FOTOGRAFIAS)	<input checked="" type="checkbox"/>		Observación
RECIBO ORIGINAL DE PAGO EN CONCEPTO DE EVALUACIÓN DEL ESTUDIO DE IMPACTO AMBIENTAL	<input checked="" type="checkbox"/>		
FIRMA DE LOS CONSULTORES RESPONSABLES Y AUTENTICADA-NOTARIADA, REGISTRADOS Y ACTIVOS EN LA ANAM	<input checked="" type="checkbox"/>		
MAPA DE LOCALIZACIÓN REGIONAL Y GEOGRÁFICA	<input checked="" type="checkbox"/>		
PAZ Y SALVO EXPEDIDO POR ANAM	<input checked="" type="checkbox"/>		
CONTENIDOS MÍNIMOS (CANTIDAD)	<input checked="" type="checkbox"/>		
DOCUMENTOS: 2, 3, 4, 5, 6 Y 11			

Los originales de estos documentos deben traerse en un sobre aparte, no adjunto al estudio.  
Al Estudio sólo deben adjuntarse las copias.

Presentado por: (USUARIO)

Recibido por: (ANAM)

**CONTENIDOS MÍNIMOS DE LOS ESTUDIOS DE IMPACTO AMBIENTAL**

**CATEGORÍA I**

PROYECTO:	<i>Continación de Manta</i>			
PROMOTOR:	<i>South America Corporation</i>			
Nº DE EXPEDIENTE:				
FECHA DE ENTRADA:				
FECHA DE REVISIÓN:	<i>15/7/17</i>			
REALIZADO POR:	<i>Roberto Lu, Roberto Trinay</i>			
		SI	NO	OBSERVACION
1.0	<b>ÍNDICE</b>	✓		
2.0	<b>RESUMEN EJECUTIVO</b>	✓		
2.1	Datos generales del promotor, que incluya: a) Persona a contactar; b) Números de teléfonos; c) Correo electrónico; d) Página Web; e) Nombre y registro del Consultor.	✓		
3	<b>INTRODUCCIÓN</b>	✓		
3.1	Indicar el alcance, objetivos y metodología del estudio presentado.	✓		
3.2	Categorización: Justificar la categoría del EsIA en función de los criterios de protección ambiental	✓		
4	<b>INFORMACIÓN GENERAL</b>	✓		
4.1	Información sobre el Promotor (persona natural o jurídica), tipo de empresa, ubicación, certificado de existencia y representación legal de la empresa y certificado de registro de la propiedad, contrato y otros.	✓		
4.2	Paz y salvo emitido por la ANAM y copia del recibo de pago, por los trámites de evaluación.	✓		
5	<b>DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO, OBRA O ACTIVIDAD</b>	✓		
5.1	Objetivo del proyecto, obra o actividad y su justificación	✓		
5.2	Ubicación geográfica incluyendo mapa en escala 1:50,000 y coordenadas UTM o geográficas del polígono del proyecto.	✓		
5.3	Legislación y normas técnicas e instrumentos de gestión ambiental aplicables y su relación con el proyecto, obra o actividad.	✓		
5.4	Descripción de las fases del proyecto, obra o actividad	✓		
5.4.1	Planimación	✓		
5.4.2	Construcción	✓		
5.4.3	Operación	✓		
5.4.4	Abandono	✓		
5.5	Infraestructura a desarrollar y equipo a utilizar	✓		
5.6	Necesidades de insumos durante la construcción/ejecución y operación	✓		
5.6.1	Necesidades de servicios básicos (agua, energía, aguas servidas, vías de acceso, transporte público, otros)	✓		
5.6.2	Mano de obra (durante la construcción y operación) empleos directos e indirectos generados.	✓		
5.7	Manejo y Disposición de desechos en todas las fases	✓		
5.7.1	Sólidos	✓		

5.7.2	Líquidos	<input checked="" type="checkbox"/>		
5.7.3	Gaseosos	<input checked="" type="checkbox"/>		
5.8	Concordancia con el plan de uso de suelo	<input checked="" type="checkbox"/>		
5.9	Monto global de la inversión	<input checked="" type="checkbox"/>		
6	<b>DESCRIPCIÓN DEL AMBIENTE FÍSICO</b>	<input checked="" type="checkbox"/>		
6.3	Caracterización del suelo	<input checked="" type="checkbox"/>		
6.3.1	La descripción del uso del suelo	<input checked="" type="checkbox"/>		
6.3.2.	Deslinde de la propiedad	<input checked="" type="checkbox"/>		
6.4	Topografía	<input checked="" type="checkbox"/>		
6.6	Hidrología	<input checked="" type="checkbox"/>		
6.6.1	Calidad de aguas superficiales	<input checked="" type="checkbox"/>		
6.7	Calidad de aire	<input checked="" type="checkbox"/>		
6.7.1	Ruido	<input checked="" type="checkbox"/>		
6.7.2	Olores	<input checked="" type="checkbox"/>		
7	<b>DESCRIPCIÓN DEL AMBIENTE BIOLÓGICO</b>	<input checked="" type="checkbox"/>		
7.1	Características de la Flora	<input checked="" type="checkbox"/>		
7.1.1	Caracterización vegetal, inventario forestal (aplicar técnicas forestales reconocidas por ANAM)	<input checked="" type="checkbox"/>		
7.2	Características de la Fauna	<input checked="" type="checkbox"/>		
8	<b>DESCRIPCIÓN DEL AMBIENTE SOCIOECONÓMICO</b>	<input checked="" type="checkbox"/>		
8.1	Uso actual de la tierra en sitios colindantes	<input checked="" type="checkbox"/>		
8.1	Percepción local sobre el proyecto, obra o actividad ( a través del plan de participación ciudadana, encuestas, entrevistas o voluntarios) y encuestas / entrevistas, con sus respectivas evidencias (fotografías)	<input checked="" type="checkbox"/>		
8.3	Sitios históricos, arqueológicos y culturales declarados	<input checked="" type="checkbox"/>		
8.4	Descripción del paisaje	<input checked="" type="checkbox"/>		
8.5	<b>IDENTIFICACIÓN DE IMPACTOS AMBIENTALES Y SOCIALES ESPECÍFICOS</b>	<input checked="" type="checkbox"/>		
9.0	Identificación de los impactos ambientales específicos, su carácter, grado de perturbación, importancia ambiental, riesgo de ocurrencia, extensión del área, duración y reversibilidad entre otros.	<input checked="" type="checkbox"/>		
9.2	Análisis de los impactos sociales y económicos a la comunidad producidos por el Proyecto	<input checked="" type="checkbox"/>		
9.4	<b>PLAN DE MANEJO AMBIENTAL (PMA)</b>	<input checked="" type="checkbox"/>		
10.0	Descripción de las medidas de mitigación	<input checked="" type="checkbox"/>		
10.1	Descripción de las medidas de mitigación específicas	<input checked="" type="checkbox"/>		
10.2	Ente responsable de la ejecución de las medidas	<input checked="" type="checkbox"/>		
10.3	Monitoreo	<input checked="" type="checkbox"/>		
10.4	Cronograma de ejecución	<input checked="" type="checkbox"/>		
10.7	Plan de Rescate y Reubicación de Fauna y Flora	<input checked="" type="checkbox"/>		
10.11	Costos de la Gestión Ambiental	<input checked="" type="checkbox"/>		
12	<b>LISTA DE PROFESIONALES QUE PARTICIPARON EN LA ELABORACIÓN DEL ESTUDIO DE IMPACTO AMBIENTAL Y LA(S) FIRMA(S) RESPONSABILIDADES</b>	<input checked="" type="checkbox"/>		
12.1	Firmas debidamente notariadas	<input checked="" type="checkbox"/>		
12.2	Número de registro de consultor(es)	<input checked="" type="checkbox"/>		
13	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	<input checked="" type="checkbox"/>		
14	BIBLIOGRAFÍA	<input checked="" type="checkbox"/>		
15	ANEXOS	<input checked="" type="checkbox"/>		

Adicional hay que verificar si cumple con los artículos: 26, 29, 38, 39, 41, 60 y 83.