

CUADRO #1 DE VENTANAS						
Nº	AREA	ANCHO Y ALTO	MATERIAL	ESTILO	CANTIDAD	ANTEPECHO
VA	SALON DE LOCAL COM. #1	0.35 X 2.70	ALUMINIO Y VIDRIO	VIDRIO FIJO	1	0.30
VB	ESCALERA #1	1.00 X 0.80	ALUMINIO Y VIDRIO	VIDRIO FIJO	1	2.20
VC	SALON DE LOCAL COM. #1	3.80 X 2.70	ALUMINIO Y VIDRIO	VIDRIO FIJO	1	0.30
VD	SALON DE LOCAL COM. #1 Y #2	2.00 X 0.80	ALUMINIO Y VIDRIO	VIDRIO FIJO	2	2.20
VE	SALON DE LOCAL COM. #1	1.25 X 2.70	ALUMINIO Y VIDRIO	VIDRIO FIJO	1	0.30
VF	SALON DE LOCAL COM. #2	1.20 X 2.70	ALUMINIO Y VIDRIO	VIDRIO FIJO	1	0.30
VG	SALON DE LOCAL COM. #2	1.45 X 2.70	ALUMINIO Y VIDRIO	VIDRIO FIJO	1	0.30
VH	OFICINA ADMINISTRATIVA	18.55 X 2.20	ALUMINIO Y VIDRIO	VIDRIO FIJO	1	0.40 DESDE N.S.L.
VI	REGAMARA #2 Y REGAMARA #3	2.50 X 1.60	ALUMINIO Y VIDRIO	CORREDISA	2	1.00 DESDE N.S.L.
VJ	S. SAN. RES. #2 Y S. SAN. RES. #3	0.80 X 1.00	ALUMINIO Y VIDRIO	CORREDISA	2	1.60 DESDE N.S.L.
VK	PASILLO #3	1.20 X 2.20	ALUMINIO Y VIDRIO	CORREDISA	1	0.40 DESDE N.S.L.

CUADRO #2 DE VENTANAS						
Nº	AREA	ANCHO Y ALTO	MATERIAL	ESTILO	CANTIDAD	ANTEPECHO
YL	RECAMARA PRINCIPAL	1.50 X 2.20	ALUMINIO Y VIDRIO	CORREDISA	2	0.40 DESDE N.S.L.
YM	RECAMARA PRINCIPAL	1.20 X 2.60	ALUMINIO Y VIDRIO	VIDRIO FIJO	2	0.00 DESDE N.S.L.
YN	RECAMARA PRINCIPAL Y COMEDOR	2.00 X 0.40	ALUMINIO Y VIDRIO	VIDRIO FIJO	2	2.20 DESDE N.S.L.
VO	S. SANITARIO PRINCIPAL	1.00 X 1.00	ALUMINIO Y VIDRIO	CORREDISA	2	1.60 DESDE N.S.L.
VP	COMEDOR	0.80 X 2.60	ALUMINIO Y VIDRIO	VIDRIO FIJO	2	0.00 DESDE N.S.L.
VQ	COCINA	1.00 X 0.40	ALUMINIO Y VIDRIO	VIDRIO FIJO	1	2.20 DESDE N.S.L.
VR	COCINA	2.00 X 1.40	ALUMINIO Y VIDRIO	CORREDISA	1	1.20 DESDE N.S.L.
VS	S. SAN. EMPL. #1 y S. SAN. PERS. CON DISCAPACIDAD Y CLIENTES EN GEN. #1 Y #2	1.00 X 0.60	ALUMINIO Y VIDRIO	CORREDISA	3	1.60
VT	VESTIBULO	2.00 X 0.40	ALUMINIO Y VIDRIO	VIDRIO FIJO	1	2.20 DESDE N.S.L.
VU	PASILLO #2	1.80 X 0.40	ALUMINIO Y VIDRIO	VIDRIO FIJO	1	2.20 DESDE N.S.L.
VV	SALA	1.50 X 2.00	ALUMINIO Y VIDRIO	VIDRIO FIJO	1	0.60 DESDE N.S.L.
VW	SALA	3.00 X 2.00	ALUMINIO Y VIDRIO	VIDRIO FIJO	2	0.60 DESDE N.S.L.

CUADRO DE ACABADOS					
Nº	AREA	PISO Y BASE	PAREDES	CIELO RASO	OBSERVACIONES
A1	SALON #1 Y #2 DE LOCAL COMERCIAL #1 Y #2	BALDOSA DE PASTA DE ALTO TRAFICO	REPELLADAS Y PINTADAS	CIELO RASO SUSPENDIDO	
A2	SERV. SANITARIOS DE LOC. COM. #1 Y #2	BALDOSA DE PASTA MATE DE ALTO TRAFICO	REPELLADAS Y PINTADAS DONDE EXISTAN	CIELO RASO SUSPENDIDO	COLOCAR AZULEJOS Ø 1.80 DE ALTURA EN TODO EL PERIMETRO
A3	DEPOSITO #1 Y DEPOSITO #2	BALDOSA RUSTICA	REPELLADAS Y PINTADAS	CIELO RASO SUSPENDIDO	
A4	DEPOSITO #3	ACABADO RUSTICO A FLOTA DE MADERA	REPELLADAS Y PINTADAS	ESCALERA VISTA	
A5	ESCALERA #1 Y ESCALERA #2	BALDOSA DE PASTA MATE DE ALTO TRAFICO	REPELLADAS Y PINTADAS	LAMINAS DE PVC CON CAIDA DEL TECHO	
A6	PASILLO #2	BALDOSA DE PASTA DE ALTO TRAFICO	REPELLADAS Y PINTADAS	LAMINAS DE PVC EN DISEÑO PLANO	
A7	OFICINA ADMINISTRATIVA	BALDOSA DE PASTA DE ALTO TRAFICO	REPELLADAS Y PINTADAS	LAMINAS DE PVC EN DISEÑO PLANO	
A8	S. SAN. #5 Y S. SAN. #6	BALDOSA DE PASTA MATE DE ALTO TRAFICO	REPELLADAS Y PINTADAS DONDE NO EXISTA AZULEJOS	CIELO RASO SUSPENDIDO	COLOCAR AZULEJOS Ø 1.80 DE ALTURA EN TODO EL PERIMETRO
A9	VESTIBULO COMEDOR Y SALA	BALDOSA DE PASTA	REPELLADAS Y PINTADAS EN DISEÑO PLANO	GYPSUM BOARD	
A10	PASILLO #3, PASILLO #4, R.C. OFICINA REC. PRINCIPAL Y REGAMARA #2 Y #3	BALDOSA DE PASTA	REPELLADAS Y PINTADAS	CIELO RASO SUSPENDIDO	
A11	S. SAN. RES. #1 Y S. SAN. RES. #2	BALDOSA DE PASTA	REPELLADAS Y PINTADAS DONDE NO EXISTA AZULEJOS	CIELO RASO SUSPENDIDO	COLOCAR AZULEJOS HASTA NIVEL DE CIELO RASO EN TODO EL PERIMETRO Y USAR BALDOSA ANTIRESBALANTE EN DUCHA
A12	S. SAN. RES. PRINCIPAL	BALDOSA DE PASTA	REPELLADAS Y PINTADAS DONDE NO EXISTA AZULEJOS	CIELO RASO SUSPENDIDO	COLOCAR AZULEJOS HASTA NIVEL DE CIELO RASO EN TODO EL PERIMETRO Y USAR BALDOSA ANTIRESBALANTE EN DUCHA
A13	COCINA	BALDOSA DE PASTA MATE	REPELLADAS Y PINTADAS DONDE NO EXISTA AZULEJOS	LAMINAS DE PVC EN DISEÑO PLANO	COLOCAR AZULEJOS HASTA 1.80 DE ALTURA DETRAS DEL AREA DE TINA Y LAVADORA
A14	LAVANDERIA	BALDOSA DE PASTA MATE	REPELLADAS Y PINTADAS DONDE NO EXISTA AZULEJOS	CARRIOLAS VISTAS	
A15	TERRAZA BALCON	BALDOSA DE PASTA MATE	REPELLADAS Y PINTADAS DONDE EXISTAN	CARRIOLAS VISTAS	
A16	ESCALERA #3	BALDOSA DE PASTA MATE	REPELLADAS Y PINTADAS DONDE EXISTAN	CARRIOLAS VISTAS	
A17	PASILLO PRINCIPAL	BALDOSA DE PASTA MATE DE ALTO TRAFICO	REPELLADAS Y PINTADAS DONDE EXISTAN	LAMINAS DE PVC EN DISEÑO PLANO BAJO CERCHA Y LOSA	
A18	PASILLO PERIMETRAL	BALDOSA DE PASTA MATE DE ALTO TRAFICO	REPELLADAS Y PINTADAS DONDE EXISTAN	CARRIOLAS VISTAS	

CUADRO DE PUERTAS				
Nº	AREA	ANCHO Y ALTO	MATERIAL	CANTIDAD
P1	ESCALERA #1 Y ESCALERA #2	1.00 X 2.20	VIDRIO Y ALUMINIO	2
P2	SALONES DE LOG. COM. #1 Y #2	2.00 X 2.20	VIDRIO Y ALUMINIO	2
P3	DEPOSITO #3	1.00 X 2.10	METAL	1
P4	SALONES DE LOG. COM. #1 Y #2	1.00 X 2.20	METAL	2
P5	S. SAN. EMPL. #1, S. SAN. EMPL. #2 Y DEPOSITO #2	0.80 X 2.20	TABLERO EN MADERA	3
P6	DEPOSITO #1	1.00 X 2.20	TABLERO EN MADERA	1
P7	S. SAN. PERS. CON DISCAPACIDAD Y CLIENTES EN GEN. #1 Y #2	1.00 X 2.20	TABLERO EN MADERA	2
P8	ESCALERA #1 Y ESCALERA #2	1.00 X 2.20 DESDE N.S.L.	TABLERO EN METAL CON VIDRIO	2
P9	PASILLO #2	1.80 X 2.20 DESDE N.S.L.	VIDRIO Y ALUMINIO	1
P10	ESCALERA #3	1.00 X 2.20 DESDE N.S.L.	TABLERO EN METAL	1
P11	S. SAN. RES. (#2 Y #3), S. SAN. RES. #1 PRINC., R.C. S. SAN. #5 Y S. SAN. #6	0.80 X 2.20 DESDE N.S.L.	TABLERO EN MADERA	6
P12	VESTIBULO	2.00 X 2.20 DESDE N.S.L.	VIDRIO Y METAL	1
P13	COCINA, RECAMARA PRINC., RECAMARA #2, RECAMARA #3 Y OFICINA	2.00 X 2.20 DESDE N.S.L.	TABLERO EN MADERA	5
P14	COMEDOR Y REC. PRINCIPAL	2.00 X 2.20 DESDE N.S.L.	VIDRIO Y ALUMINIO	2
P15	S. SAN. RES. #1 PRINC.	0.70 X 2.10 DESDE QUISO SOBRE N.S.L.	VIDRIO TEMPLADO	1
P16	S. SAN. RES. #1 PRINC.	0.70 X 2.20 DESDE N.S.L.	TABLERO EN MADERA	1

OBSERVACIONES:

- TODAS LAS BARANDAS DE ACERO QUE NO SEAN INOXIDABLES, DEBERAN SER CUBIERTAS CON DOS MANOS DE MINIO ROJO Y POSTERIORMENTE PINTADAS CON PINTURA DE ACEITE, AL IGUAL QUE EL RESTO DE LAS ESTRUCTURAS METALICAS EXPUESTAS COMO FACHADAS Y DEMAS SIMILARES DEL COLOR QUE EL ARQUITECTO LE SOLICITE AL MOMENTO DE SU INSTALACION O EN MUTUO ACUERDO EN REUNION PREVIA A DICHO PROCESO.
- TODAS LAS BARANDAS INDICADAS CONSTARAN DE UN PASAMANOS CONTINUO A 0.90 m DE ALTURA.

"NOTAS GENERALES DE SEGURIDAD"

- NO SE ALBERGARAN GASES COMPRIMIDOS
- LA OFICINA ADMINISTRATIVA DE PLANTA ALTA ES DE USO PRIVADO.

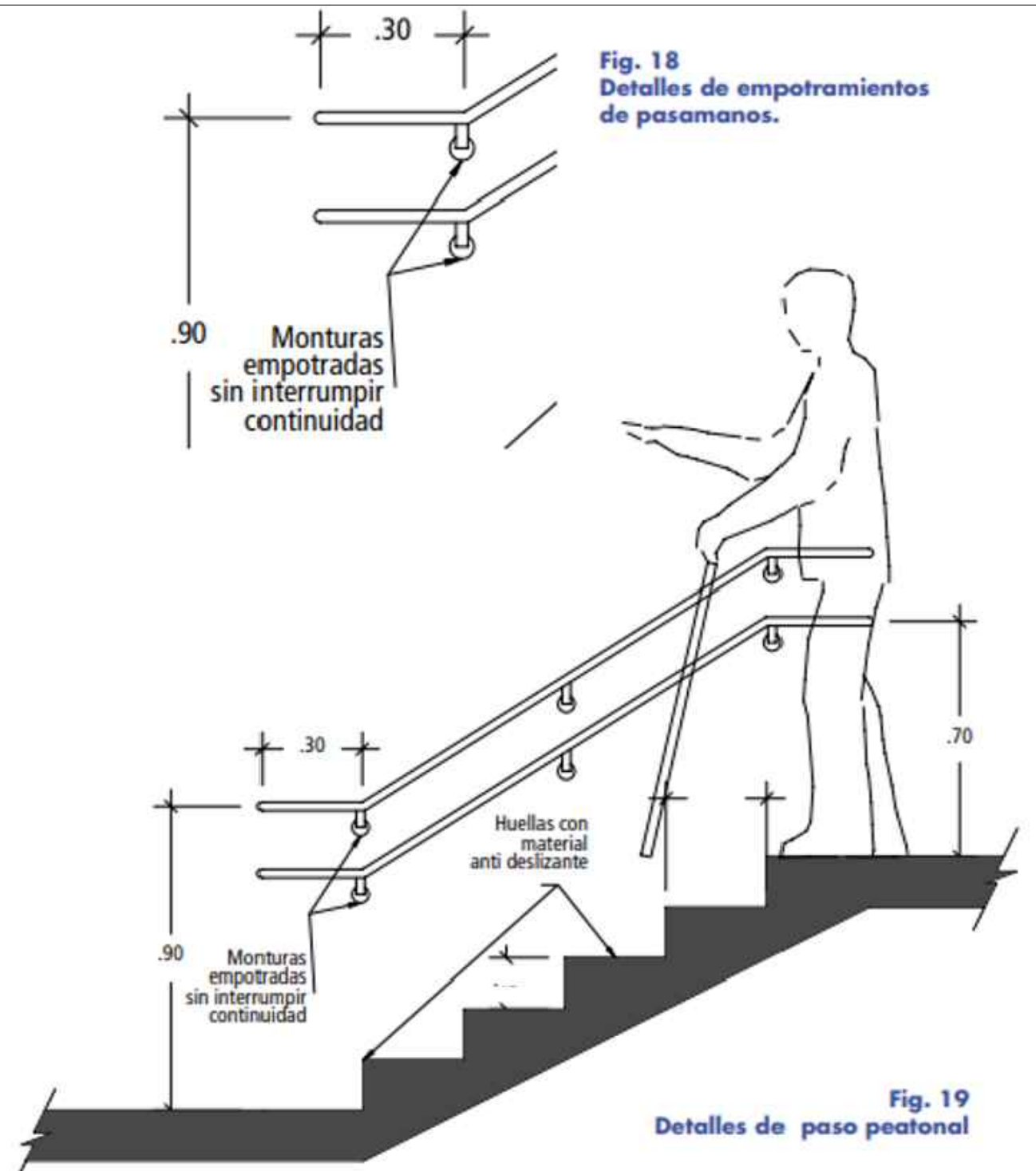
Criterios de diseño:

- Las escaleras tendrán un ancho mínimo de un metro con veinte centímetros (1.20m)
- Deben tener pasamanos en ambos lados y antideslizantes en bordes de los escalones.
- Al comenzar y finalizar cada tramo de escaleras se colocará un revestimiento de prevención de textura en relieve y color contrastante con respecto a los escalones y el revestimiento del local, con un largo de sesenta centímetros (60cm) por el ancho de la escalera.

Criterios de diseño:

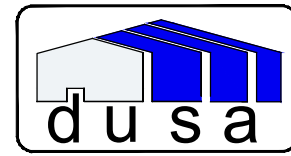
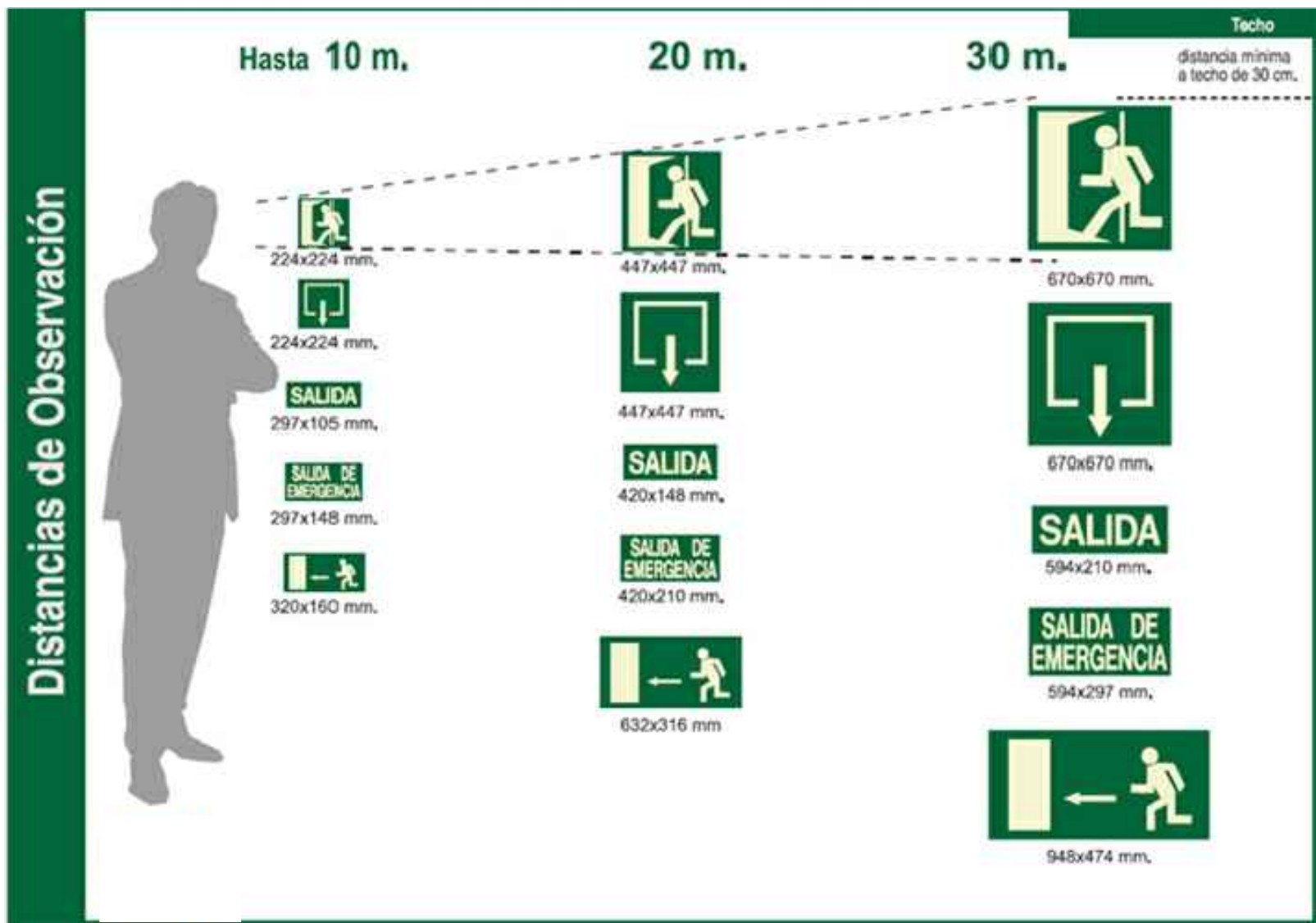
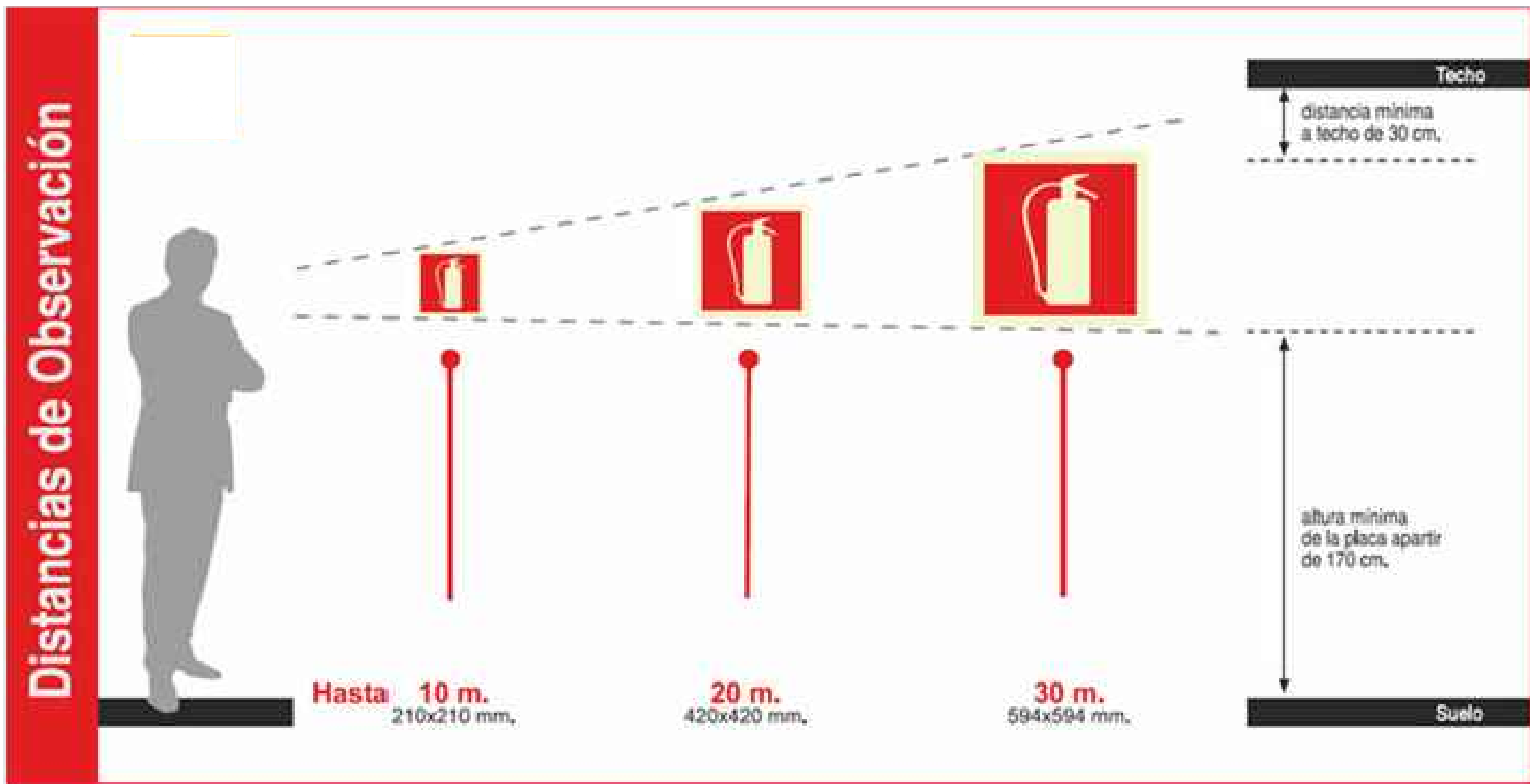
- Los equipamientos técnicos no deberán poseer aristas vivas o bordes punzo cortantes que puedan producir peligros.
- Los equipamientos técnicos deberán cumplir con la iconografía reglamentada para discapacidades visuales.
- Los equipamientos técnicos no deberán bajo ninguna circunstancia obstaculizar ni entorpecer el tránsito libre de ruta accesible.
- Estos deberán permanecer estacionarios de manera fija en el nivel al cual acceden y no deberán entorpecer los anchos mínimos exigidos para la ruta accesible.
- Todos los equipamientos técnicos deberán poseer una superficie de aproximación libre que permita el radio de maniobras de un metro con cincuenta centímetros (1.50m).

NOTA:
TODAS LAS PAREDES EXTERNAS E INTERNAS DEVERAN LLEGAR HASTA EL NIVEL DE TECHO COMO PAREDES CORTAFUEGO CON SUS RESPECTIVAS VIGAS Y COLUMNAS TÍPICAS



NOTA DE SEGURIDAD:

EN LA ESCALERA SE COLOCARAN CINTAS ADHESIVAS DE ALTO TRAFICO CON LIJA ANTIRESBALANTE EN LOS BORDES Y BARANDA METALICA EN ESCALERA Y PASILLO



desarrollo
urbanístico, S.A.

ANTEPROYECTO: EDIFICIO COMERCIAL MIXTO			
PROPIEDAD DE:			
FUNDACION HERMANOS MIKE Y JONATHAN WONG HAU / RUC: 1819310-1-42746			
UBICADO EN VOLCAN, CORR. DE VOLCAN, DISTRITO DE TIERRAS ALTAS, PROVINCIA DE CHIRIQUI, REP. DE PANAMA			
DISEÑO:		REVISADO:	HOJA 6
ARQ. M. SUCRE		DU.S.A.	
CALCULO:		FECHA:	
ING. SANTIAGO MENDEZ		MARZO DE 2,021	
DIBUJO:		CONTENIDO	
Enrain C. Morales E. Facebook: Arquitecto i Design	DIRECTOR DE OBRAS Y CONSTRUCCIONES MUNICIPALES	CUADROS Y SEGURIDAD	