

INFORME TÉCNICO ARQUEOLÓGICO

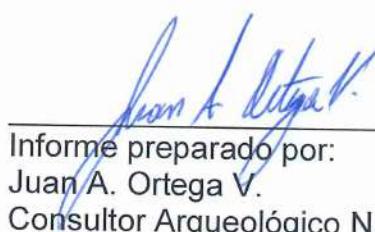
PROSPECCIÓN ARQUEOLÓGICA

ESTUDIO DE IMPACTO AMBIENTAL CAT. III

PROYECTO: "REHABILITACIÓN DE LAS CALLES DE ISLA COLON Y CONSTRUCCIÓN DE LA CIRCUNVALACION COSTERA LA FERIA - BOCA DE DRAGO – PLAYA BLUFF -PLAYA PAUNCH, SISTEMA DE BOMBEO Y REMOZAMIENTO DEL PARQUE SIMON BOLÍVAR, PROVINCIA DE BOCAS DEL TORO"

PROMOTOR: MINISTERIO DE OBRAS PÚBLICAS

Firma Responsable


Informe preparado por:
Juan A. Ortega V.
Consultor Arqueológico N.º 08-09 INAC - DNPH
Registro Ministerio de Ambiente IRC 057 - 2009

diciembre 2020

1712

A. RESUMEN EJECUTIVO

Esta Evaluación arqueológica hace parte del Estudio de Impacto ambiental **Categoría III** denominado “**Rehabilitación de las calles de Isla Colon y construcción de la circunvalación costera La Feria - Boca de Drago – Playa Bluff -Playa Paunch, sistema de bombeo y remozamiento del parque Simón Bolívar, provincia de Bocas del Toro**”, en la cual se evaluó la potencialidad histórica cultural en aplicación del Criterio Cinco (5) del Artículo 23 del Decreto Ejecutivo 123 del 14 de agosto del 2009.

La investigación de campo dio como resultado el **hallazgo** de material arqueológico prehispánico en un área correspondiente al proyecto, sobre la Zona Arqueológica Boca de Drago.

La empresa promotora corresponderá con lo que establecen las medidas de conservación y notificación al Instituto Nacional de Cultura, específicamente a la Dirección Nacional de Patrimonio Histórico en caso de hallazgos fortuitos en todo el proceso de construcción de iniciar la obra, tal como está establecido en la Ley 14 del 5 de mayo de 1982.

B. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

Ilustración 1: Ubicación y áreas del Proyecto



Fuente: promotor

El proyecto incluye las siguientes actividades:

- Renovación urbana de Isla Colón (calles internas, ciclovía, remozamiento del parque y sistema de bombeo pluvial).
- Rehabilitación del tramo existente Big Creek – Boca de Drago (incluye ciclovía).
- Rehabilitación del tramo existente La Feria – Playa Paunch (incluye sistema de contención y protección costera con tablestacado de vinil y ciclovía).
- Construcción del tramo nuevo Boca de Drago – Playa Bluff – Playa Paunch (incluye diseño de puentes vehiculares, sistema de contención y protección costera con tablestacado de vinil y ciclovía).
- El remozamiento del Parque Simón Bolívar, el Anfiteatro al final de la calle 6ta y el diseño sistema de bombeo de aguas pluviales del área urbana.

C. ETNOHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA DEL GRAN CHIRIQUI

A partir de la llegada de los españoles a América, se dieron una serie de intentos de colonización de la zona actualmente perteneciente a los Ngäbe – Bugle, a través de incursiones militares, en donde se destaca en las crónicas lo aguerrido de los grupos indígenas y los contactos realizados, como describió Richard Cooke en su artículo Los Guaymíes si tienen historia, en donde menciona que “En el otro lado de la cordillera, las entradas del licenciado Espinoza, acompañado por los capitanes Pedro Gámez y Pascual de Andagoya, lograron establecer muy breves contactos entre 1516 y 1520 con los indígenas de las montañas de Coclé, Veraguas y Chiriquí (ósea el área de donde se hablaba idiomas Guaymí en el siglo XIX). En las montañas donde nace el río Santa María (en este entonces llamado el río Escoria), Espinoza intento someter dos veces a un cacique de nombre Esquegua (Esqueva o Esquema). Este vivía inmediatamente al norte del cacique Escoria, cuyo pueblo cabecera se encontraba, probablemente, cerca de la raya de Calobre, en la “verdadera travesía de Veragua” (probablemente en la región de Chitra y La Yeguada). A pesar de que se llevara consigo noventa hombres, entre ellos veinte ballesteros, y dos piezas de artillería, no pudo con la recia defensa de Esquegua y se retiró humillado”¹.

En lo referente a la cultura de este cacique de las montañas, dice Espinoza que hablaba un idioma diferente al de Escoria; cultivaba piñas (de las que hacía chicha), maíz “empedernido” y mameyes; hacia hamacas “delgadas y primas de paja”; y peleaba con piedras, lanzas y estólicas. Más al oeste, en el territorio de un tal tabraba, los españoles hacen referencia a un juego que le llamaban “bateyn” (un hombre que había oído en la República Dominicana), el que se jugaba con una pelota de caucho. Aquí los caciques tenían sus fortalezas hechas con dos cerdas

¹ Los Guaymies si tienen historia (Ricahrd Cooke)

de “maderas y arboles muy gruesos, hincados y su cava muy grande a la redonda...que podían muy bien pasar por muy buenas fortalezas en Italia”.

La existencia de lugares fortificados en las montañas es confirmada por Pascual de Andagoya. Cuando regresaba desde Burica a Natá durante la tercera entrada de Espinoza, llegó a una provincia de “Serranías, tierra fría donde hallamos de muy hermosas encinas cargadas de bellotas”. Aquí había “tres o cuatro señores...gente belicosa: tenían muy fortalecidos sus pueblos de cebas y palenques, de unos cardos muy fuertes, espinosos, entretejidos, que hacían una pared muy recia”. Alude, tal como Espinoza, a la diversidad lingüística: “desde Burica hasta esta provincia que se dice Tobre y trota, casi que cada señor es de diferente lugar uno de otro”.

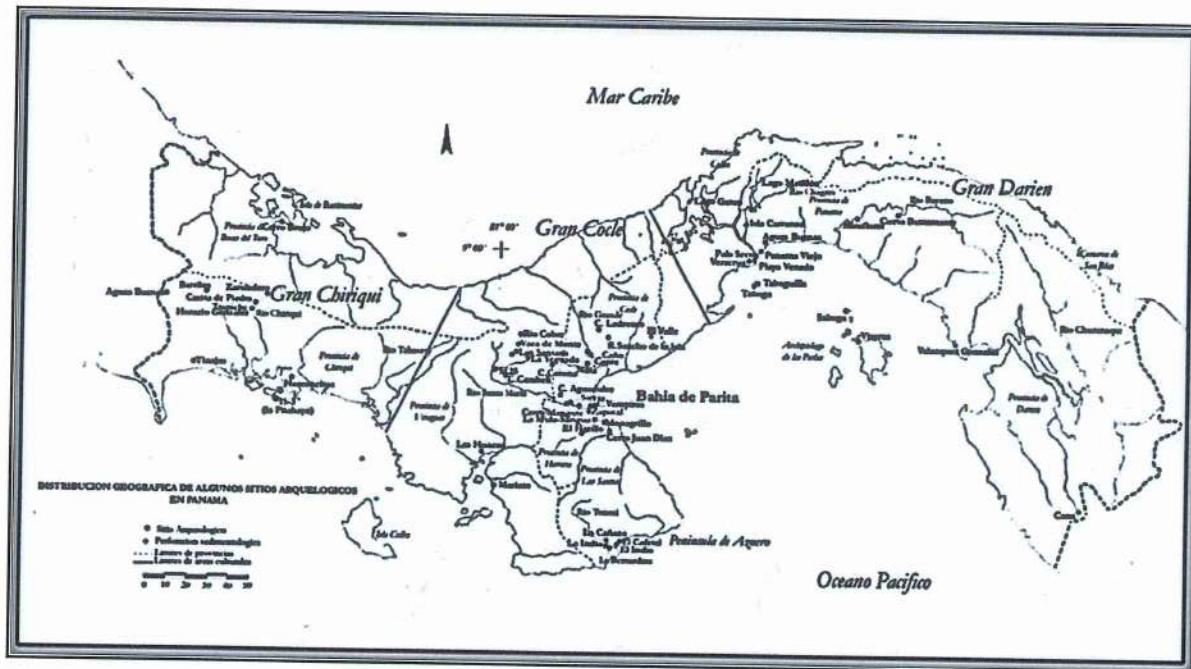
Fray Adrian de Santo Thomas, se desempeñó en la primera cuarta parte del siglo XVII, entre los Guaymíes; de los informes que enviaba a la orden, Juan de Meléndez, copia las importantes y específicas relaciones etnográficas y los aconteceres y vicisitudes del misionero etnógrafo en su obra: *Tesoro Verdadero de Las Indias*. De esta obra es donde se cuenta con el conocimiento sobre rituales, conceptos de divinidad y de algunas características sociales². Hyatt Verrill, fue enviado por el museo del Indio Americano – Fundación Hayer – realizó un amplio recorrido por el istmo recogiendo colecciones etnográficas y arqueológicas. De todos sus informes, quizás uno de los más interesantes es el publicado en *Indian Notes*, donde describe su visita a los Guaymíes.

Contexto Arqueológico General

El proyecto se localiza en zona arqueológica denominada como Gran Chiriquí. En Panamá existen tres zonas arqueológicas a saber: Gran Darién, Gran Coclé y Gran Chiriquí. (Ver ilustración Nº 2). En esta última es donde se ubica el proyecto, en el cual se realizó prospección arqueológica superficial con la intención de determinar la existencia de sitios arqueológicos declarados y no declarados que pudiesen estar distribuidos en el área perteneciente al proyecto.

² Ver Panamá Indígena. Reina Torres de Arauz, Página 6

Ilustración 2: Mapa de zonas arqueológicas



Fuente: Mapa arqueológico de Panamá. Localización de las áreas culturales de Gran Chiriquí, Gran Coclé y Gran Darién, Pág. 17 - Tesis Doctoral, Julia del Carmen Mayo Torné. La Industria prehispánica de conchas marinas en "Gran Coclé" Panamá

La zona estaba entonces habitada por grupos indígenas dispersos de la cultura guaymí, quienes ocupaban Chiriquí, Bocas del Toro y parte de Veraguas. Bajo el nombre de guaymí, se agrupaban diversos grupos como los changuinas, zurias, doraces y otros³.

El médico francés E. Ménard de Saint-Maurice, entre los años 1886 y 1889, difundió sus informaciones en folletos editados independientemente y en revistas científicas. “Los dos textos editados que identificamos se titulan *Las alfarerías de las sepulturas indígenas de Chiriquí* (Estados Unidos de Colombia), con planchas en heliograbado tomadas a partir de los especímenes de la colección del autor, fotografiados por M. G. Lancelot⁴ y, *Contribución al estudio de la Edad de la piedra en el Istmo de*

³ Notas sobre las piezas la colección arqueológica recolectada por E. Ménard de Saint-Maurice, médico de la Compañía del canal de Panamá Ivonne Suárez Pinzón* Universidad Industrial de Santander, Colombia. En un texto de carácter divulgativo se dan a conocer aspectos de la actividad científica adelantada en Panamá por el médico francés E. Ménard de Saint-Maurice, quien estuvo vinculado como médico a la Compañía francesa de construcción del Canal interoceánico.

Panamá, con planchas⁵. Entre los informes que sabemos presentó a las instituciones científicas y que fueron publicados figuran uno que apareció en el Boletín de Geografía histórica y descriptiva del año 18886 y otro titulado “Los vestigios prehistóricos en el Istmo de Panamá” publicado en París en 1887, en la revista La Naturaleza. Revista de Ciencias y de sus aplicaciones a las artes y a la industria”⁴.

Las diversas investigaciones arqueológicas que se han realizado en el Istmo durante el siglo XX, particularmente de científicos como Lothrop, Linné, Ranere, Linares, Cooke, Sánchez, Torres de Araúz, entre otros, han permitido establecer tres áreas culturas prehispánicas panameñas, en la que se han de tomar las semejanzas - como la modificación de la naturaleza para alimentarse y habitar - más que las diferencias. A pesar de las particularidades regionales que se evidencia más en la cerámica y en la piedra tallada, que transmitían información simbólica e ideológica a través de imágenes geométricas, zoomorfas y antropomorfas (Cooke, 2004), podemos considerar las tres regiones como espacios culturales mixtos.

Es cierto que los grupos prehispánicos vivían en frecuentes guerras, como lo exponen algunos cronistas de inicio del siglo XVI, pero también existía una indiscutible vinculación a través del intercambio comercial o trueque como símbolo de unidad territorial e incluso con territorios distantes hacia el norte y sur de América (Gazteazoro et al, 1980). Las primeras excavaciones hechas en el Istmo a inicios del siglo XX, específicamente en las provincias de Coclé (Sitio Conte) y de Chiriquí (Barriles) fueron efectuadas por personas que carecían de la capacitación formal y de objetividad académica necesaria para interpretar correctamente los sitios prehispánicos. Posteriormente la arqueología nacional se impregnará de

⁴ MÉNARD DE SAINT-MAURICE (E.), “Les vestiges préhistoriques dans l’Isthme de Panama”. En: TISSANDIER (Gaston), rédacteur en chef; PARVILLE, Henri de, directeur, *La Nature. Revue des Sciences et de leurs applications aux arts et à l’industrie*. Honorée par M. Le Ministre de l’Instruction Publique d’une souscription pour les bibliothèques populaires et scolaires, Paris, G. Masson éditeur, librairie de l’Académie de Médecine, Quinzième année, deuxième semestre 1887, n° 731 à 756, 428 p., pp. 525-526.

cientificidad aplicada en los diferentes proyectos que se desarrollaron después del segundo tercio del siglo XX.

Desde el Golfo de Montijo hasta la costa central de la Bahía de Panamá y en la vertiente opuesta del Caribe los asentamientos, pequeños y grandes, ricos y pobres, usaban e intercambiaban los mismos amuletos, adornos, vasijas y armas decorados a partir de un mismo sistema simbólico (Griggs, 1998). El conjunto de objetos e iconos de Gran Coclé se distingue de otro que, igualmente a partir del 500 a.C., llegó a caracterizar el área que abarca desde el río Tabasará hasta el Valle del General en Costa Rica, es decir en Gran Chiriquí (Corrales, 2000). El Gran Darién contiene iguales distinciones en sus objetos materiales. Sin embargo, no podemos descartar las similitudes que comparten las tres regiones, por ejemplo, en los objetos líticos y cerámicos, en inclusive en los aportes paleo ecológicos que comparten Gran Chiriquí y Gran Coclé.

Las indagaciones aportan que estas regiones son unidades socioeconómicas – o zonas de interacción - norte-sur y costa-costa (Cooke, 1984), a fin de resaltar el hecho de que cada área abarca un territorio más extenso que el de las provincias nominales (Sánchez, 2000), es decir que sus linderos geográficos de cada esfera fluctuaron a través del tiempo según cambiaban las relaciones entre el epicentro y las áreas periféricas (Cooke, 2005), en otras palabras entre los grandes sitios y las zonas subordinadas a estos. Todo ello de acuerdo las características culturales, tecnológicas y ecológicas de cada sociedad dentro de su respectiva región cultural.

Gran Chiriquí:

La Región Oriental o Gran Chiriquí fue una de las primeras en ser estudiada en Panamá, iniciando a finales del siglo XIX. Thomas Joyce, realizó una comparación analítica de los hallazgos de William Holmes y George MacCurdy realizada en el siglo XIX, y consideró, aún sin implementar el fechamiento radiométrico, la relación entre el desarrollo autóctono y los contactos e influencias externas, que superan en imparcialidad a los de muchos investigadores de décadas subsiguientes, como Samuel Lothrop y Alain Ichon (Cooke y Sánchez, 2004). Sin embargo, no fue sino

hasta la década de 1930 que esta provincia conociera una investigación profesional cuando Sigvald Linné estudió entierros cerca de Boquete y se logró simplificar la clasificación tipológica establecida por Holmes y MacCurdy (Cooke y Sánchez, 2004). Hacia 1949 los esposos Matthew y Marion Stirling, descubrieron en Bariles una plataforma de piedras, al parecer ritual, así como entierros en urnas cerámicas decoradas con incisiones (Torres de Arauz, 1972).

Los diferentes hallazgos en Chiriquí cautivaron la atención del investigador alemán Wolfgang Haberland quien realizó excavaciones en emplazamientos mortuorios y basureros en Chiriquí y áreas adyacentes de Costa Rica. Haberland definió dos estilos de la alfarería formativa en Chiriquí, según él, antes del 500 d.C.: Concepción (o Grupo Solano) y Aguas Buenas. Sin embargo, la carente contextualización de este material, aunada a la falta de fechas radio carbónicas confiables, hizo difícil la evaluación de si Concepción sería más antigua que *Aguas Buenas* o si ambas serían coetáneas estando éste restringido a la cordillera y aquél a las llanuras y estribaciones suroccidentales de la provincia a donde había llegado procedente de las provincias centrales (Cooke y Sánchez, 2004). Hacia la década de los años sesenta Charles McGimsey sondeó el área comprendida entre las puntas Burica y Mariato. En este proyecto participó la arqueóloga panameña, Olga Linares, quien analizó los materiales culturales hallados en cuatro sitios en la costa e islas de Chiriquí, y quien es un ícono en las investigaciones arqueológicas de esta región occidental de Panamá. Linares estableció la primera secuencia cultural radiométricamente confirmada para esta provincia, la cual constó de tres fases: Fase Burica (500 - 800 d.C.), Fase San Lorenzo (800 - 1200 d.C.), y Fase Chiriquí (1200 - 1520 d.C.). (Ver Tabla N° 1) Además, incluyó en su estudio la publicación de Anthony J. Ranere sobre la distribución de la cerámica en 20 sitios adicionales en la costa de Chiriquí (Cooke y Sánchez, 2004)

Entre 1970 y 1972 Linares en su proyecto enfocado hacia la “ecología cultural” dedicó la primera temporada (1970) a la Península de Aguacate (Bocas del Toro) donde el geógrafo norteamericano Leroy B. Gordon ya había localizado algunos concheros, así como en la excavación en Cerro Brujo, trabajada con mayor

cientificidad, propia de la corriente epistemológica de la Nueva Arqueología - trincheras trazadas de acuerdo a estratos naturales e intercaladas con descapotes efectuados a fin de localizar viviendas; el uso de cernidores para recoger todos los restos orgánicos tirados en los basureros adyacentes a éstas; el escrutinio de fotos aéreas.

Tabla 1: Hipótesis de la Radiación Adaptativa

Etapa 1 (3000-2150 a.P.)	La agricultura sedentaria basada en el maíz se desarrolló originalmente en las estribaciones y cordillera baja de Chiriquí y zonas adyacentes de Costa Rica con base en una horticultura surgida en tiempos precerámicos.
Etapa 2 (2150-1750 a.P.)	Emigrantes originarios de dicha región se dispersaron hacia la cordillera arriba de los 1000 msnm y, al mismo tiempo, hacia la costa de Chiriquí e islas del Golfo de Chiriquí. Ya se habían desarrollado variedades de maíz adaptadas a un clima fresco y húmedo.
Etapa 3 (1750-1350 a.P.)	A medida que la población asentada originalmente en la región de El Hato se acrecentaba, buscaba tierras nuevas en el valle vecino de Cerro Punta, de manera que, cuando el volcán Barú hizo erupción para 1350 a.P. había muchas aldeas y caseríos, cuya población se estimó en 2430 con una densidad de 39 personas/km ² . El área de El Hato conoció las aldeas más grandes, de las cuales una —Barries— se convirtió en el eje social y político de toda la zona.
Etapa 4 (1350 a.P.)	Tal vez impulsados por la erupción del Barú, grupos de emigrantes se establecieron en la zona lagunera de Bocas del Toro. Hacían las mismas clases de cerámica que los pueblos de las tierras altas chiricanas.
Etapa 5	El desarrollo social y económico de los grupos asentados en las vertientes del Pacífico y del Atlántico se divergió debido a que las características ambientales de cada zona se relacionaron diferencialmente, tanto con el tamaño, grado de nucleación y permanencia de los asentamientos, como con los sistemas primarios de alimentación. Sin embargo, dichas diferencias sociales y de subsistencia no impidieron que todas estas comunidades siguieran

	manteniendo relaciones de trueque, así como lazos de parentesco y remembranzas de tradiciones compartidas y de un origen común.
--	---

Fuente: Hipótesis de la radiación adaptiva propuesta por Olga Linares y Anthony Ranere con base en los resultados de sus investigaciones en Chiriquí y Bocas del Toro (1969-197).

En 1971, Linares y su equipo se trasladaron a La Pitahaya en el Golfo de Chiriquí, uno de los sitios investigados en 1961, donde confirmaron su gran tamaño (8,5 hectáreas), así como la existencia de un montículo y plaza rituales asociados con columnas de piedra. Al año siguiente, localizaron 45 sitios arqueológicos, en un área de 62 km² entre Cerro Punta y El Hato del Volcán, ubicados en terrazas a lo largo de ríos y quebradas a alturas menores a los 2,000 m. De acuerdo a la zonificación geográfica de estos asentamientos, la población precolombina estuvo especialmente atiborrada y nucleada en la vecindad de Barries (Nueva California y El Hato) a donde los primeros inmigrantes habrían llegado durante el inicio de la era cristiana cuando estaba de moda la cerámica Concepción. De acuerdo a las investigaciones de Olga Linares, Barries era el único sitio verdaderamente ceremonial en un territorio bastante extenso. (Cooke y Sánchez, 2004)

Continuando con las prospecciones, Linares descubrió una vivienda ovalada cubierta por una capa delgada de ceniza volcánica en Sitio Pittí - González (Cerro Punta), que muy posiblemente comprobaba la última erupción del volcán Barú (600 a 700 años d.C.) - que igualmente se observó en una estratificación sobre una zona de ocupación en Barries, además argumentó que, después de este evento telúrico, el valle de Cerro Punta se despobló y no se reocupó, aunque sí Barries, donde se constató una leve ocupación sobre la capa de pómez asociada con una fecha de 1210 + 150 d.C. (Linares y Ranere, 1980)

De acuerdo a las conclusiones de Linares, la agricultura sedentaria en esta área de Gran Chiriquí se habría desarrollado en las estribaciones y cordillera baja, con base en una horticultura surgida durante la fase precerámica Boquete (2,300-300 a.C.). Grupos procedentes de esta región pudieron haberse dispersado hacia las

montañas húmedas arriba de los 1,000 metros sobre el nivel del mar durante el primer milenio a.C.

Para el 600 d.C emigrantes de las llanuras y áreas adyacentes ya pobladas se habrían asentado en la costa e islas de Chiriquí en tanto que otros grupos que representaron la misma tradición cultural habrían bajado desde la cordillera hasta la zona lagunera de Bocas del Toro, aunque, en este último caso, es posible que el móvil principal no hubiese sido la búsqueda de nuevas tierras, sino la erupción del volcán Barú. Linares demostró que los habitantes prehispánicos de Bocas del Toro no padecieron una crisis de proteína, sino que se beneficiaron de abundantes recursos equitativamente distribuidos, como conchas, pescado, tortugas marinas, manatíes, ñeques, conejos pintados, tubérculos y corozos y sabia de palmas (Linares y Ranere, 1980), lo cual condujo a patrones culturales conservadores y estables y una densidad de población baja. Por otro lado, el arte de Barriles da la contundente impresión de que trata de un grupo de agricultores conocedores del maíz y expansionistas que vivían en centros socioeconómicos como Barriles y que ejercieron alguna especie de influencia (tal vez, coercitiva) sobre los habitantes de aldeas vecinas. (Linares, 1980).

Anthony Ranere (1973) en 1971 descubrió estratos precerámicos en cuatro abrigos rocosos en el valle del río Chiriquí, arriba de Caldera, identificando en ellos dos conjuntos de utensilios de piedra tecnológicamente diferentes entre sí. La más antigua (Fase Talamanca; 4,600-2,300 a.C.) constó de un instrumental de rocas duras ígneas utilizado para hacer trabajos en madera. En la subsiguiente fase, Boquete (posiblemente 2,300-300 a.C.), aparecieron nuevas clases de herramientas incluyendo hachas, pequeñas cuñas bifaciales y vasijas de piedra.

Aunque no se encontraron huesos de animales en los abrigos debido a la acidez de los suelos, abundantes restos carbonizados de corozos de palmas, nances y algarrobos señalaron que las personas que se guarecían allí eran recolectores y cazadores que buscaban su sustento en bosques pre-montañosos húmedos alejados de la costa, razón por la cual Ranere propuso que pertenecían a la

Tradición Arcaica de las Selvas Tropicales (Ranere, 1973). Olga Linares y Anthony Ranere se valieron de datos obtenidos de las temporadas de campo en las provincias de Chiriquí y Bocas del Toro para proponer una hipótesis general para la dispersión y diversificación de grupos de agricultores y alfareros en el Panamá occidental, dichos resultados resumidos fueron expuestos por Cooke y Sánchez en 2004.

Para el Caribe, la ocupación de la *Fase Bocas* (700-900 d.C.) propuesta por Linares (1980a) ha sido ampliada por Wake (2013) en sus estudios del sitio Drago donde ha documentado ocupaciones asociadas a las *Fases Bocas* (800-1100 d.C.) y *Chiriquí* (1100-1400 d.C.).

En el Caribe, Linares (1980b) propuso aldeas pequeñas y dispersas, con base en los datos de Cerro Brujo, pero esto ha sido modificado por Wake (2004, 2013) con su reporte del sitio Drago, isla Colón, un asentamiento de unas 10 hectáreas y con 15 elevaciones o concheros, y evidencias de un activo intercambio regional.

Sitio Drago habría servido, también, como un centro de intercambio regional para el Caribe con presencia de cerámica de Panamá Central, Chiriquí, Diquís, Costa Rica Central y Norte (Wake et al. 2013). En contraste, conchas y huesos de manatí de la costa Caribe se han encontrado en Jalaca, delta del Diquís (Stone, 1963) y cerámica similar a San Lorenzo se encuentra en Drago y Sixaola (Wake 2013).

D. METODOLOGIA

La primera fase de este estudio se encuentra orientada a la revisión de fuentes bibliográficas durante todo el proceso de investigación. Esta etapa se efectuó bajo los siguientes objetivos.

1. Obtener información concerniente a los antecedentes investigativos. Comparar estos contextos arqueológicos (características del depósito arqueológico, así como los rasgos culturales presentes en nuestra área de estudio), con la intención de contar con mayores elementos de análisis para establecer particularidades y/o generalizaciones de nuestro tema de estudio.
2. Conocerlos factores tecnológicos y estilísticos utilizados en algunos artefactos encontrados en contextos arqueológicos similares.
3. Contar con datos ethnohistóricos que permitan establecer un contexto histórico-sociocultural hasta el momento de contacto europeo. Con ello se esperó contar con una idea, aunque teniendo presente la debilidad de este método, del estudio social de la cultura arqueológica de esta zona en ese momento, y comparar los datos obtenidos hasta ahora en esta región arqueológica, con el propósito de efectuar un análisis diacrónico del modo de vida y de otros aspectos relacionados con la vida cotidiana de los antiguos habitantes de esta región, al menos durante este periodo.

Una vez concluida la etapa de revisión bibliográfica se procedió con las tareas de campo. Durante esta fase básicamente se utilizaron técnicas arqueológicas, las cuales pasamos a describir a continuación.

1. Antes de iniciar las tareas de campo se procuró la identificación geomorfologías con posibles áreas o zonas que fueran más acertadas al momento de utilizarlas como sitio de ocupación humana en el pasado. (márgenes de ríos, quebradas, cercanas a tierras fértiles, cimas de colinas, terrazas, próxima a fuentes de materia prima etc.)

2. Se procedió a efectuar un muestreo superficial y subsuperficial determinando que el área del proyecto está intervenida por actividades asociadas a rellenos con diversos materiales y cortes para acceso.
3. Se geo-referenciaron distintos sectores del área en estudio, en donde se realizaron los sondeos.
4. Se tomaron fotografías del paisaje circundante y del procedimiento de prospección con la intención de levantar un archivo fotográfico del proyecto, escogiéndose las fotos más representativas del proceso.

E. RESULTADOS DE LA PROSPECCIÓN.

El trabajo de campo consistió en evaluar el posible potencial arqueológico en el área del proyecto, tomando en cuenta áreas planas, terrazas, cimas o cualquier área que topográficamente pudiese tener potencial arqueológico. Se tomaron coordenadas en formato WGS 84 utilizando el programa Map Source.

Tabla 2: Coordenadas de prospección.

Nº	COORDENADAS	DIA 1	DESCRIPCION
1	17 P 0359348 1043375		Sondeo donde no hubo hallazgo
2	17 P 0354366 1041125	Positivo	Cementerio en la zona arqueológica Boca Drago
3	17 P 0354348 1041117	Positivo	Lapidas de cementerio
4	17 P 0354432 1041121	Positivo	Área de zona arqueológica
5	17 P 0354430 1041130	Positivo	Área arqueológica Boca de Drago
6	17 P 0354428 1041133	Positivo	Sondeo donde hubo hallazgo de fragmentos cerámicos
7	17 P 0354416 1041126		Se realizó sondeo donde no hubo hallazgos
8	17 P 0360397 1038776		Área de gruta, lejos de la zona afectada
9	17 P 0360423 1038756		Área de la gruta lotes privados
Nº	COORDENADAS	DIA 2	DESCRIPCIÓN
1	17 P 0338585 1038585		Se verificación en la vía, área de terrenos privados
2	17 P 0353967 1041082		Área de la vía cerca de la playa terreno arenoso
3	17 P 0354040 1041097		Área de la vía cerca de la playa terreno arenoso
4	17 P 0354521 1041159		Área de la vía cerca de la playa terreno arenoso
5	17 P 0359023 1043516		Sondeo donde no hubo hallazgo
6	17 P 0359023 1043519		Sondeo donde no hubo hallazgo
7	17 P 0358987 1043524		Fincas privadas donde está la vía
8	17 P 0358158 1043207		Revisión de la vía en terrenos privados

9	17 P 0354686 1041243		Sondeo donde no hubo hallazgo
10	17 P 0355037 1042120		Sondeo done no hubo hallazgo
11	17 P 0355015 1042073		Sondeo donde no hubo hallazgo
12	17 P 0354984 1041929		Revisado de área de la vía
13	17 P 0354982 1041856		Revisado de área de la vía de terrenos privados
14	17 P 0354981 1041812		Revisado de la vía para donde están el área privadas
15	17 P 0354976 1041765		Ladera cerca de la vía
16	17 P 0354971 1041699		Sondeo donde no hubo hallazgo
17	17 P 0354901 1041552		Área de la vía cerca de la playa terreno arenoso
18	17 P 0354826 1041404		Área de la vía cerca de la playa terreno arenoso
19	17 P 0354794 1041363		Área de la vía cerca de la playa terreno arenoso
20	17 P 0354770 1041327		Área de la vía cerca de la playa terreno arenoso
Nº	COORDENADAS	DIA 3	DESCRIPCIÓN
1	17 P 0355220 1041235		Sondeo donde no hubo hallazgo
2	17 P 0356600 1040715		Sondeo donde no hubo hallazgo
3	17 P 0359287 1038610		Sondeo donde no hubo hallazgo
4	17 P 0359800 1038802		Sondeo donde no hubo hallazgo
5	17 P 0360079 1038820		Sondeo donde no hubo hallazgo
6	17 P 0361650 1035627		Área donde no hubo hallazgo
7	17 P 0362405 1034677		Revisado cerca de la vía
8	17 P 0362232 1033624		Revisado de la vía de la feria
9	17 P 0362677 1033150		Revidado de la vía de la feria
10	17 P 0364235 1037888		Revisado en la vía de playa punch
11	17 P 0364275 1037825		Sondeo donde no hubo hallazgo
12	17 P 0364335 1037744		Sondeo donde no hubo hallazgo
13	17 P 0364363 1037700		Sondeo donde no hubo hallazgo
14	17 P 0364342 1037623		Área inundable cerca de la playa
15	17 P 0364284 1037535		Área de residencia cerca de playa
16	17 P 0364189 1037296		Potrero cerca de la playa
Nº	COORDENADAS	DIA 4	DESCRIPCIÓN
1	17 P 0359378 1038619		Sondeo donde no hubo hallazgo
2	17 P 0359405 1038679		Precipicio donde se estuvo inspeccionado la vía
3	17 P 0359467 1038772		Precipicio donde se estuvo inspeccionado la vía
4	17 P 0359598 1038741		Ladera en la vía
5	17 P 0359669 1038789		Precipicio donde se estuvo inspeccionado la vía
6	17 P 0359861 1038790		Ladera donde se estuvo inspeccionado la vía
7	17 P 0362701 1039771		Sondeo donde no hubo hallazgo
8	17 P 0360266 1038828		Área de cultivo
9	17 P 0360500 1038639		Ladera
10	17 P 0362742 1039707		Se revisó el área de vía
11	17 P 0362764 1039669		Sondeo donde no hubo hallazgo
12	17 P 0362777 1039641		Sondeo donde no hubo hallazgo
Nº	COORDENADAS	DIA 5	DESCRIPCIÓN

1	17 P 0362435 1034602		Área de la vía hacia playa punch donde estas las viviendas y locales
2	17 P 0362563 1034650		Área de la vía hacia playa punch
3	17 P 0362668 1034732		Área de la vía hacia playa punch
4	17 P 0362758 1034920		Área de la vía hacia playa punch
5	17 P 0362994 1035084		Área de la vía hacia playa punch y cerca de la playa
6	17 P 0363404 1035065		Área casa en la vía cerca de la playa
7	17 P 0363588 1035011		Área casa en la vía cerca de la playa
8	17 P 0363955 1035275		Vía cerca de la playa
9	17 P 0364016 1035387		Vía cerca de la playa
10	17 P 0364011 1035441		Área inundable cerca de la playa
11	17 P 0363919 1035730		Vía cerca de la playa y los locales y casas
12	17 P 0363965 1036515		Vía cerca de la playa y los locales y casas
13	17 P 0364096 1038289		Sondeo donde no habido hallazgo
14	17 P 0363923 1038351		Área indudable cerca de playa
15	17 P 0363849 1038420		Sondeo donde no habido hallazgo
16	17 P 0363781 1038466		Área indudable cerca de playa
17	17 P 0363710 1038556		Sondeo donde no habido hallazgo
18	17 P 0362487 1040251		Sondeo donde no habido hallazgo
19	17 P 0362539 1040209		Sondeo donde no habido hallazgo
20	17 P 0362629 1040112		Sondeo donde no habido hallazgo
21	17 P 0362695 1040009		Área indudable cerca de playa
22	17 P 0362740 1039914		Área indudable cerca de playa
23	17 P 0362768 1039861		Terrenos privados cerca de la playa
24	17 P 0362832 1039792		Terrenos privados cerca de la playa
25	17 P 0362889 1039699		Terrenos privados cerca de la playa
26	17 P 0362951 1039656		Sondeo donde no habido hallazgo
27	17 P 0362985 1039581		Sondeo donde no habido hallazgo
28	17 P 0363063 1039530		Terrenos privados cerca de la playa y locales
29	17 P 0363182 1039359		Terrenos privados cerca de la playa y locales
30	17 P 0363254 1039187		área indudable cerca de playa
31	17 P 0363305 1039092		Vía cerca de playa donde el terreno es arenoso
32	17 P 0363452 1038821		Área indudable cerca de playa
33	17 P 0363685 1038578		Área indudable cerca de playa
34	17 P 0363509 1032356		Área de la ciudad de isla colon
35	17 P 0363744 1032236		Área de la ciudad de isla colon
36	17 P 0363750 1032658		Área de la ciudad de isla colon
37	17 P 0363801 1032646		Área de la ciudad de isla colon
38	17 P 0363796 1032693		Área de la ciudad de isla colon
39	17 P 0363749 1032723		Área de la ciudad de isla colon
40	17 P 0363831 1032887		Área de la ciudad de isla colon
41	17 P 0363485 1033056		Área de la ciudad de isla colon
42	17 P 0363475 1032983		Área de la ciudad de isla colon
43	17 P 0362917 1032973		Área de la ciudad de isla colon
44	17 P 0362737 1032970		Área de la ciudad de isla colon

Fuente: Coordenadas tomadas en campo.

La prospección se realizó en el polígono indicado como parte del proyecto, de manera superficial más que todo debido al nivel de impacto sobre el que se dará el desarrollo.

Se registraron un total de ciento un (101) coordenadas en total, divididas en los 5 días que se realizó la prospección, de estas, se pudieron registrar tres puntos con material arqueológico dentro de la Zona Arqueológica Boca de Drago, estos se pueden observar en la tabla 2 de Coordenadas de Prospección, día 1. Los otros dos puntos positivos corresponden a la zona arqueológica ya identificada previamente por estudios en el sitio.

Al ser un proyecto de Rehabilitación de calles en su mayoría las zonas ya han sido intervenidas con remoción de tierra y relleno de materiales por lo que la probabilidad de hallazgo en estos puntos es mas baja. En las zonas en donde no se realizó prospección corresponde a zonas muy impactas de forma antrópica.

De darse hallazgos, en el área del proyecto, durante la fase de construcción se deben aplicar las medidas de mitigación para el recurso arqueológico.

F. MEDIDAS DE MITIGACIÓN PARA EL RECURSO ARQUEOLÓGICO

Con la finalidad de mitigar el posible impacto que el proyecto pueda tener sobre hallazgos fortuitos de bienes culturales arqueológicos, es necesario proponer medidas que permitan su registro y análisis en caso de hallazgos fortuitos:

1. Que se contrate a un Antropólogo / Arqueólogo, debidamente registrado en la Dirección Nacional de Patrimonio Histórico del Instituto Nacional de Cultura para realizar las medidas de mitigación correspondientes.
2. El arqueólogo que sea contratado debe elaborar y presentar una propuesta metodológica a la DNPH- INAC para solicitar el permiso correspondiente.

3. Dentro de la propuesta debe estar expresada algunas actividades puntuales:

- Recolección y registro sistematizado del material arqueológico presente en superficialmente.
- La disposición de unidades de excavación que tengan dimensiones de 1.5m x 1.5m o 2m x 2m. La profundidad se determinará en el proceso de excavación y tomando en cuenta la estratigrafía y el nivel culturalmente estéril.
- Llevar un registro arqueológico del proceso de excavación, que incluye un registro gráfico, descripción de rasgos relevantes e inventario de objetos especiales (OE).
- Trabajo de laboratorio para el análisis del material obtenido en campo.
- Elaboración y presentación de un informe con los resultados del proceso de caracterización.

4. Al término del tiempo establecido por la DNPH-INAC deberá presentarse un informe y los materiales arqueológicos con un adecuado embalaje y registro donde se detalle procedencia, coordenadas UTM, nombre del investigador, fecha de excavación y cualquier otra información que permita su debido almacenamiento, tomando en cuenta la Resolución nº 067-08 DNPH de 10 de julio de 2008.

G. CONCLUSIONES

1. El área prospectada presenta un considerable nivel de intervención al ser en su mayoría zonas sobre las que ya existen desarrollos previos.
2. En la prospección superficial y subsuperficial **se evidenció** la presencia de material arqueológico en el área en estudio, dentro de una zona arqueológica.
3. Se encontraron fragmentos cerámicos en el área del proyecto.
4. No se evidenció estructuras de piedra pertenecientes al Período Colonial o

estructuras correspondientes a inicios del período Republicano.

5. La posible presencia de hallazgos en este sector puede aportar información relacionada con el tipo de ocupación, procesos culturales, datación, entre otras cosas, por lo que se hace necesario tomar medidas de mitigación en cuanto al impacto de la obra sobre los posibles sitios arqueológicos.

H. RECOMENDACIONES

Con la finalidad de mitigar el impacto que el proyecto pueda tener sobre posibles hallazgos culturales arqueológicos fortuitos, es necesario proponer medidas que permitan su registro y análisis:

1. Que se contrate a un Antropólogo / Arqueólogo debidamente registrado en la Dirección Nacional de Patrimonio Histórico del Instituto Nacional de Cultura (DNPH – INAC), para mitigar los posibles daños que se puedan ocasionar al recurso arqueológico en caso de movilización de tierra.
2. Monitoreo permanente de un Antropólogo / Arqueólogo debidamente registrado en la DNPH – INAC, durante la fase de movilización de terreno en el área del proyecto.
3. La presencia de cualquier hallazgo fortuito durante las obras del proyecto deberá ser reportado a la DNPH del INAC a través del Antropólogo / Arqueólogo contratado en el monitoreo con la finalidad que se realicen los procedimientos establecidos en la Ley N°14 de 5 de mayo de 1982 modificada por la Ley ° 58 de 2003.

I. BIBLIOGRAFÍA

- Arango, J.
2006
"El sitio de Panamá Viejo. Un ejemplo de gestión patrimonial". *Canto Rodado*.
- Bird, J. B., R.G. Cooke
1977
Los artefactos más antiguos de Panamá. *Revista Nacional de Cultura* 6: 7-31.
- Castillero Alfredo, et
Cooke
2004
Historia General de Panamá. Centenario de la República de Panamá.
- Cooke R., Carlos F. et
al.
2005
Museo Antropológico Reina Torres de Arauz
(Selección de piezas de la colección arqueológica)
Instituto Nacional de Cultura. Ministerio de Economía y Finanzas. Embajada de España en Panamá. Fondo Mixto Hispano-Panameño de Cooperación. Impreso en Bogotá, Colombia Impreso en Bogotá.
- Corrales, Francisco.
2000.
An Evaluation of Long-Term Cultural Change in Southern Central America: The Ceramic Record of the Diquís Archaeological Sub region, Costa Rica. Tesis doctoral, Universidad de Kansas, Lawrence, EE.UU.
- Drolet. R. Slopes
1980
Cultural Settlement along the Moist Caribbean of Eastern Panama. Tesis Doctoral. University of Illinois.
- Dickau, R., Ranere, A.
J., & Cooke, R. G.
Starch grain evidence for the preceramic dispersals of maize and root crops into tropical dry

- 2007 **and humid forests of Panama.** Proceedings of the National Academy of Sciences, 104(9), 3651-3656.
- Fernández de Oviedo G. 1853 **Historia Natural y General de las Indias, Islas y Tierra Firme del Mar Océano.** Imprenta de la Academia de Historia Edit. José Amador de los Ríos. Madrid, España.
- Linares, Olga 1977. **Adaptive strategies in western Panama.** World Archaeology, 8(3), 304-319.
- Linares, Olga 1980 **Adaptive Radiations in Prehistoric Panama.** Smithsonian Tropical Research Institute. Peabody Museum of Archeology and ethnology Harvard.
- Linné, Sigvald 1944. **Primitive rain wear.** Ethnos, 9(3-4), 170-198.
- Rovira Beatriz 2002 “**Evaluación de los Recursos Arqueológicos del área afectada por la Carretera Transístmica (alternativa C)**”. Informe con datos bibliográficos.
- Torres de Arauz, R 1977 Las Culturas Indígenas Panameñas en el momento de la conquista. **Hombre y Cultura** 3:69-96.
- 2010 **Estudio de Impacto Ambiental y Social Proyecto Mina de Cobre Panamá.** Sección: Prospección arqueológica de la Línea de Transmisión Eléctrica Llano Sánchez – Donoso.

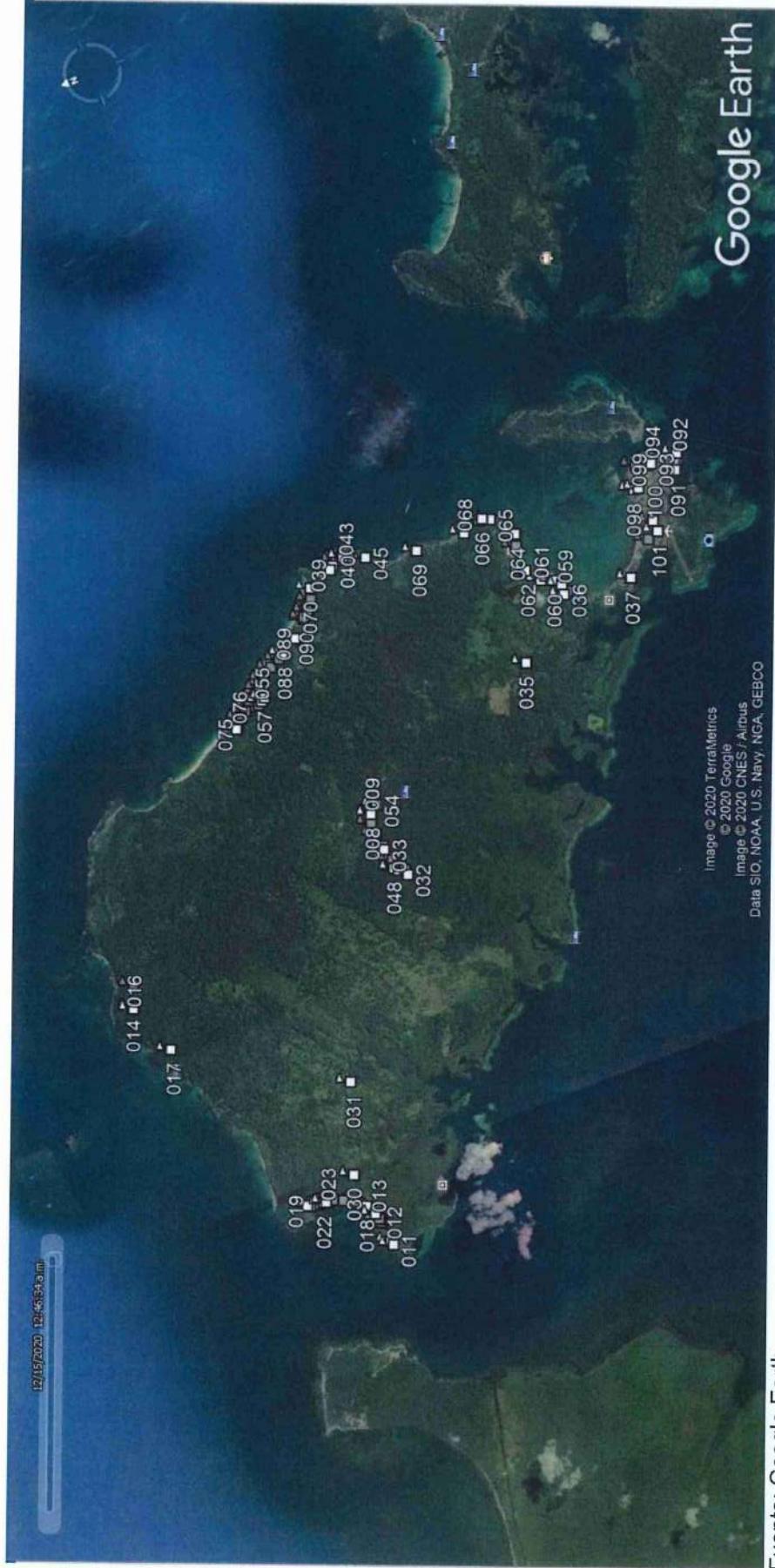
Fundamento de Derecho:

- Constitución Política de la República de Panamá.
- Ley 14 de 5 de mayo de 1982, modificada por la Ley 58 de 7 de agosto de 2003, “Por la cual se dictan medidas de custodia, conservación y administración del Patrimonio Histórico de la Nación.”
- Ley 41 de 1 de julio de 1998 “General de Ambiente de la República de Panamá.”
- Decreto Ejecutivo No. 209 de 5 de septiembre de 2006 “Por el cual se reglamenta el Capítulo II del Título IV de la Ley 41 del 1 de julio de 1998, General de Ambiente de la República de Panamá.”
- Resolución No. AG-0363-2005 del 8 de julio de 2005 de la ANAM que establece medidas de protección del patrimonio histórico nacional ante actividades generadoras de impacto ambiental.
- Resolución N°. 067-08 DNPH de 10 de julio de 2008, por la cual se definen términos de referencia para la evaluación de los informes de prospección, excavación y rescate arqueológicos, que sean producto de los estudios de impacto ambiental y/o dentro del marco de investigaciones arqueológicas.

ANEXOS

Mapa de prospección

Ubicación De Sondeos.



Fuente: Google Earth

Google Earth

○
○
Archivo fotográfico

○
1739

Componente Arqueológico Evaluación del Proyecto “Rehabilitación de las calles de Isla Colon y construcción de la circunvalación costera La Feria - Boca de Drago – Playa Bluff -Playa Paunch, sistema de bombeo y remozamiento del parque Simón Bolívar, provincia de Bocas del Toro”.	
Prospección Arqueológica Descripción: Vista Panorámica de una sección del área del proyecto.	

Componente Arqueológico Evaluación del Proyecto “Rehabilitación de las calles de Isla Colon y construcción de la circunvalación costera La Feria - Boca de Drago – Playa Bluff -Playa Paunch, sistema de bombeo y remozamiento del parque Simón Bolívar, provincia de Bocas del Toro”.	
Prospección Arqueológica Descripción: Vista panorámica de una sección del área del proyecto.	

<p>Componente Arqueológico Evaluación del Proyecto “Rehabilitación de las calles de Isla Colon y construcción de la circunvalación costera La Feria - Boca de Drago – Playa Bluff -Playa Paunch, sistema de bombeo y remozamiento del parque Simón Bolívar, provincia de Bocas del Toro”.</p>	<p>Foto Arq. 03</p>
<p>Prospección Arqueológica</p> <p>Descripción: Vista panorámica de una sección del área del proyecto.</p>	

<p>Componente Arqueológico Evaluación del Proyecto “Rehabilitación de las calles de Isla Colon y construcción de la circunvalación costera La Feria - Boca de Drago – Playa Bluff -Playa Paunch, sistema de bombeo y remozamiento del parque Simón Bolívar, provincia de Bocas del Toro”.</p>	<p>Foto Arq. 04</p>
<p>Prospección Arqueológica.</p> <p>Descripción: Proceso de Prospección en una sección del proyecto.</p>	

Componente Arqueológico

**Evaluación del Proyecto “Rehabilitación de las calles de Isla Colon y
construcción de la circunvalación costera La Feria - Boca de Drago – Playa
Bluff -Playa Paunch, sistema de bombeo y remozamiento del parque Simón
Bolívar, provincia de Bocas del Toro”.**

Foto Arq. 05

**Prospección
Arqueológica.**

Descripción:

Sondeo sub superficial
en una sección del
proyecto.



Componente Arqueológico

**Evaluación del Proyecto “Rehabilitación de las calles de Isla Colon y
construcción de la circunvalación costera La Feria - Boca de Drago – Playa
Bluff -Playa Paunch, sistema de bombeo y remozamiento del parque Simón
Bolívar, provincia de Bocas del Toro”.**

Foto Arq. 06

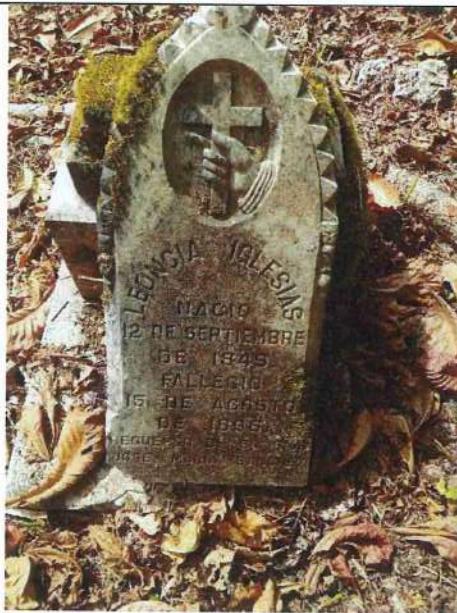
**Prospección
Arqueológica.**

Descripción:

Sondeo sub superficial
en una sección del
proyecto. Positivo
(Fragmentos cerámicos)
17 P 0354428 1041133
Día 1, punto 6.



Componente Arqueológico Evaluación del Proyecto “Rehabilitación de las calles de Isla Colon y construcción de la circunvalación costera La Feria - Boca de Drago – Playa Bluff -Playa Paunch, sistema de bombeo y remozamiento del parque Simón Bolívar, provincia de Bocas del Toro”.	
Prospección Arqueológica Descripción: Cementerio (Zona Arqueológica Boca de Drago). Coordenada 17 P 0354366 1041125, punto 2, día 1.	

Componente Arqueológico Evaluación del Proyecto “Rehabilitación de las calles de Isla Colon y construcción de la circunvalación costera La Feria - Boca de Drago – Playa Bluff -Playa Paunch, sistema de bombeo y remozamiento del parque Simón Bolívar, provincia de Bocas del Toro”.	
Prospección Arqueológica. Descripción: Lápida Zona Arqueológica Boca de Drago, Coordenada 17 P 0354348 1041117, punto 3, día 1.	

Componente Arqueológico

**Evaluación del Proyecto “Rehabilitación de las calles de Isla Colon y
construcción de la circunvalación costera La Feria - Boca de Drago – Playa
Bluff -Playa Paunch, sistema de bombeo y remozamiento del parque Simón
Bolívar, provincia de Bocas del Toro”.**

Foto Arq. 08

**Prospección
Arqueológica.**

Descripción:

Lápida Zona
Arqueológica Boca de
Drago, Coordenada 17 P
0354348 1041117, punto
3, día 1.



Componente Arqueológico

**Evaluación del Proyecto “Rehabilitación de las calles de Isla Colon y
construcción de la circunvalación costera La Feria - Boca de Drago – Playa
Bluff -Playa Paunch, sistema de bombeo y remozamiento del parque Simón
Bolívar, provincia de Bocas del Toro”.**

Foto Arq. 09

**Prospección
Arqueológica.**

Descripción: Vista panorámica de una sección del área del proyecto.		
---	--	--

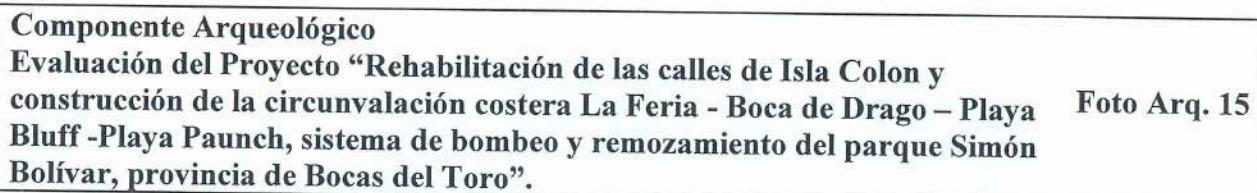
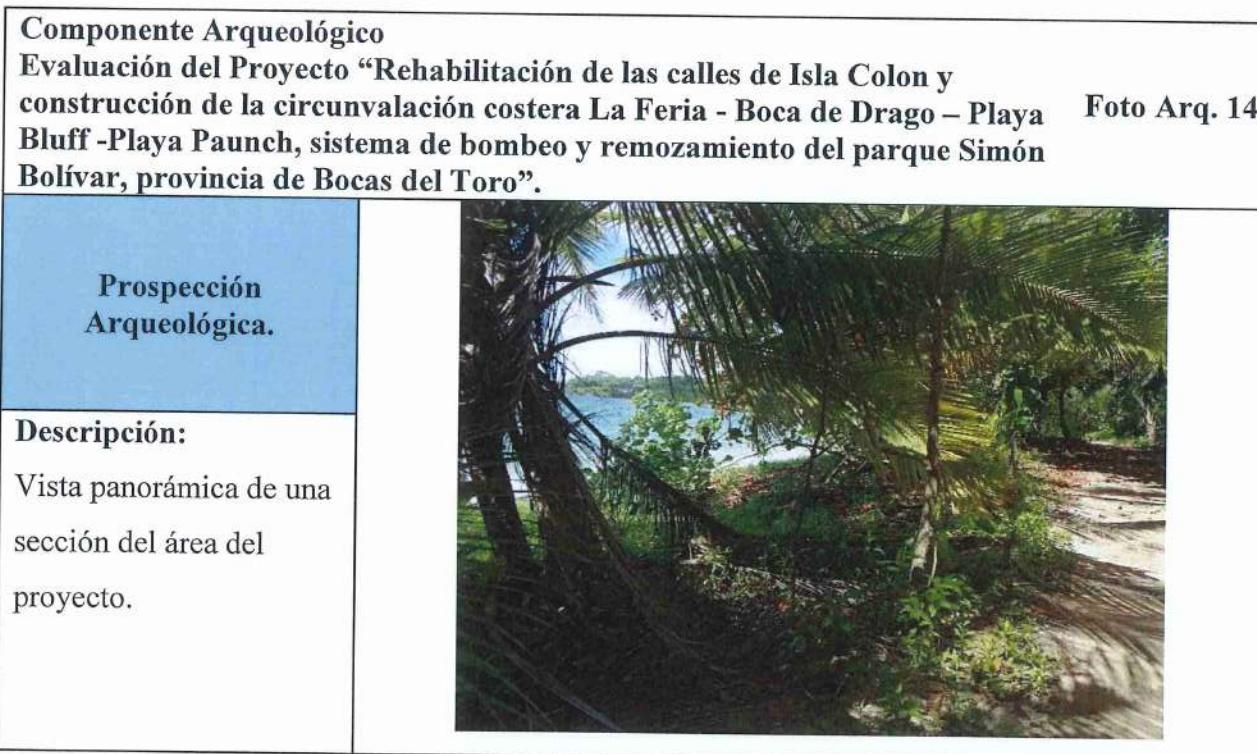
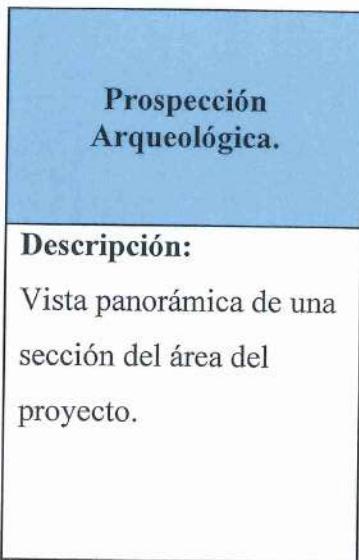
Componente Arqueológico Evaluación del Proyecto “Rehabilitación de las calles de Isla Colon y construcción de la circunvalación costera La Feria - Boca de Drago – Playa Bluff -Playa Paunch, sistema de bombeo y remozamiento del parque Simón Bolívar, provincia de Bocas del Toro”.	Foto Arq. 10
Prospección Arqueológica. Descripción: Vista panorámica de una sección del área del proyecto.	

Componente Arqueológico Evaluación del Proyecto “Rehabilitación de las calles de Isla Colon y construcción de la circunvalación costera La Feria - Boca de Drago – Playa Bluff -Playa Paunch, sistema de bombeo y remozamiento del parque Simón Bolívar, provincia de Bocas del Toro”.	Foto Arq. 11
---	---------------------

<p>Prospección Arqueológica.</p>
<p>Descripción: Vista panorámica de una sección del área del proyecto.</p> 

<p>Componente Arqueológico Evaluación del Proyecto “Rehabilitación de las calles de Isla Colon y construcción de la circunvalación costera La Feria - Boca de Drago – Playa Bluff -Playa Paunch, sistema de bombeo y remozamiento del parque Simón Bolívar, provincia de Bocas del Toro”.</p>	
<p>Prospección Arqueológica.</p>	

<p>Componente Arqueológico Evaluación del Proyecto “Rehabilitación de las calles de Isla Colon y construcción de la circunvalación costera La Feria - Boca de Drago – Playa Bluff -Playa Paunch, sistema de bombeo y remozamiento del parque Simón Bolívar, provincia de Bocas del Toro”.</p>	
	Foto Arq. 13

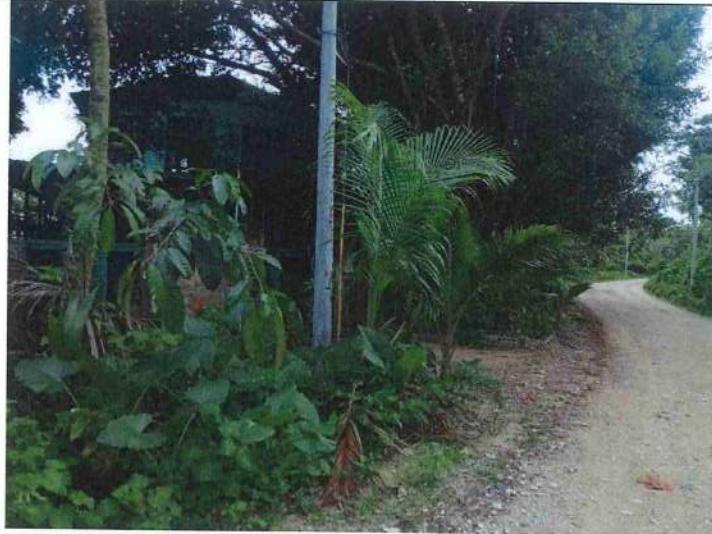


<p>Prospección Arqueológica.</p>	<p>Descripción: Vista panorámica de una sección del área del proyecto.</p>	
---	---	--

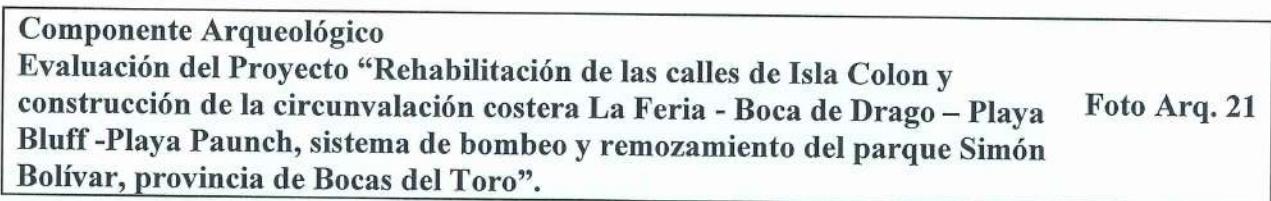
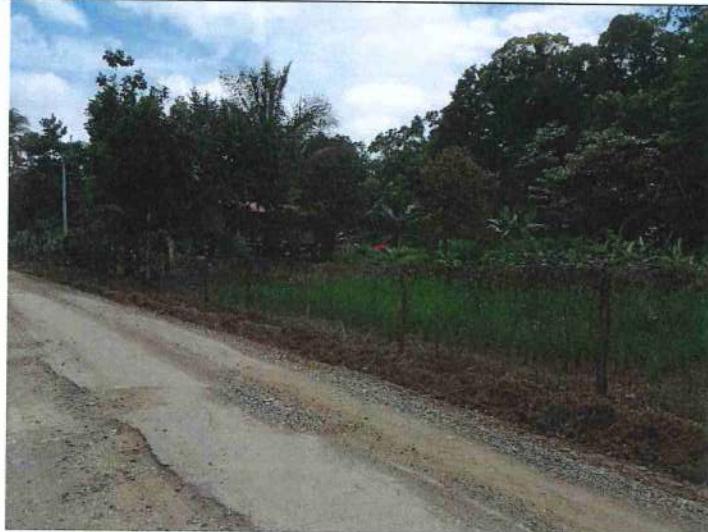
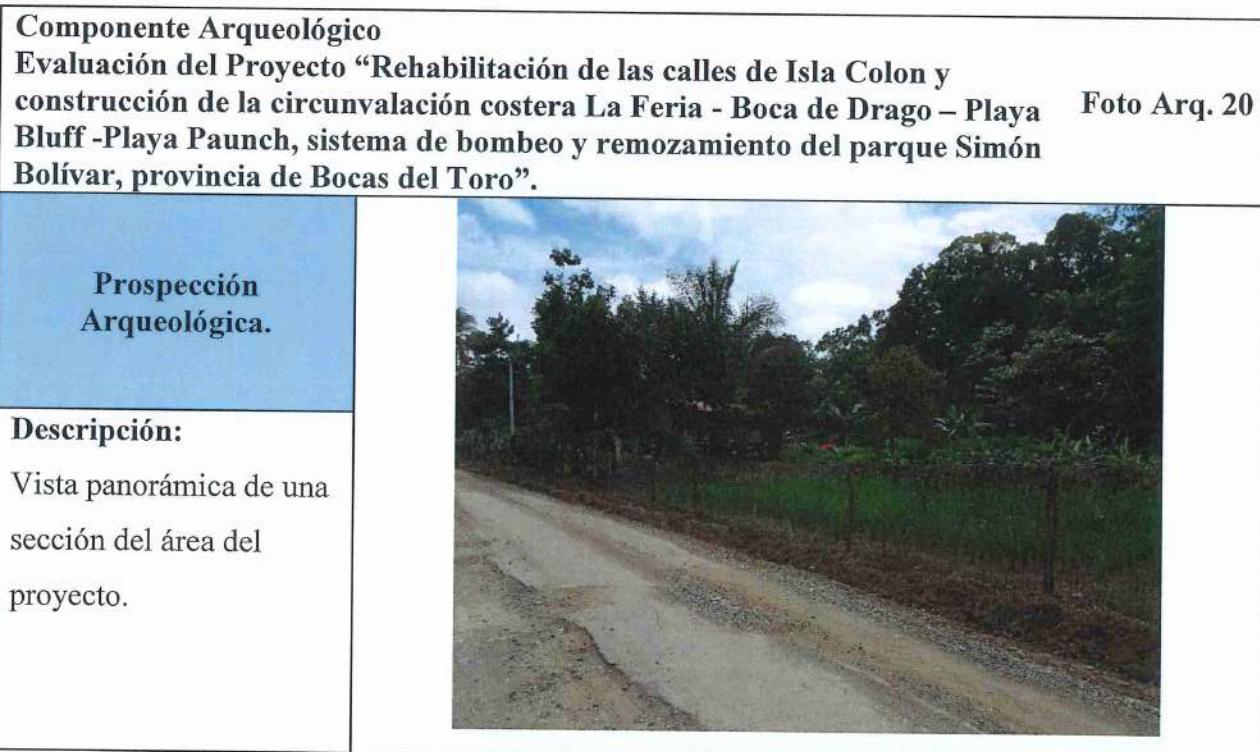
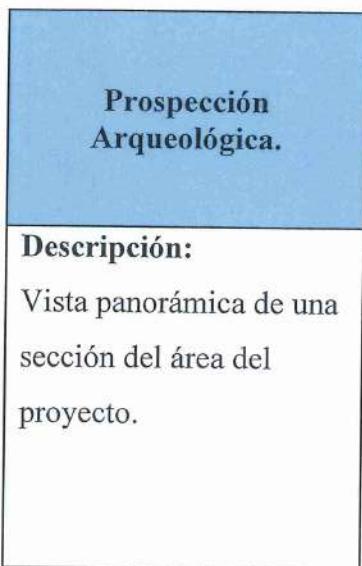
<p>Componente Arqueológico Evaluación del Proyecto “Rehabilitación de las calles de Isla Colon y construcción de la circunvalación costera La Feria - Boca de Drago – Playa Bluff -Playa Paunch, sistema de bombeo y remozamiento del parque Simón Bolívar, provincia de Bocas del Toro”.</p>	
<p>Prospección Arqueológica.</p>	<p>Descripción: Vista panorámica de una sección del área del proyecto.</p>

<p>Componente Arqueológico Evaluación del Proyecto “Rehabilitación de las calles de Isla Colon y construcción de la circunvalación costera La Feria - Boca de Drago – Playa Bluff -Playa Paunch, sistema de bombeo y remozamiento del parque Simón Bolívar, provincia de Bocas del Toro”.</p>	
<p>Prospección Arqueológica.</p>	<p>Foto Arq. 16</p>

<p>Prospección Arqueológica.</p>	
---	--

<p>Componente Arqueológico Evaluación del Proyecto “Rehabilitación de las calles de Isla Colon y construcción de la circunvalación costera La Feria - Boca de Drago – Playa Bluff -Playa Paunch, sistema de bombeo y remozamiento del parque Simón Bolívar, provincia de Bocas del Toro”.</p>	
<p>Prospección Arqueológica.</p>	

<p>Componente Arqueológico Evaluación del Proyecto “Rehabilitación de las calles de Isla Colon y construcción de la circunvalación costera La Feria - Boca de Drago – Playa Bluff -Playa Paunch, sistema de bombeo y remozamiento del parque Simón Bolívar, provincia de Bocas del Toro”.</p>	
	Foto Arq. 19



Prospección Arqueológica.
<p>Descripción: Vista panorámica de una sección del área del proyecto.</p>



<p>Componente Arqueológico Evaluación del Proyecto “Rehabilitación de las calles de Isla Colon y construcción de la circunvalación costera La Feria - Boca de Drago – Playa Bluff -Playa Paunch, sistema de bombeo y remozamiento del parque Simón Bolívar, provincia de Bocas del Toro”.</p>	<p>Foto Arq. 22</p>
<p>Prospección Arqueológica.</p> <p>Descripción: Vista panorámica de una sección del área del proyecto.</p>	



<p>Componente Arqueológico Evaluación del Proyecto “Rehabilitación de las calles de Isla Colon y construcción de la circunvalación costera La Feria - Boca de Drago – Playa Bluff -Playa Paunch, sistema de bombeo y remozamiento del parque Simón Bolívar, provincia de Bocas del Toro”.</p>	<p>Foto Arq. 23</p>
---	---------------------

Prospección Arqueológica.
<p>Descripción: Vista panorámica de una sección del área del proyecto.</p>



<p>Componente Arqueológico Evaluación del Proyecto “Rehabilitación de las calles de Isla Colon y construcción de la circunvalación costera La Feria - Boca de Drago – Playa Bluff -Playa Paunch, sistema de bombeo y remozamiento del parque Simón Bolívar, provincia de Bocas del Toro”. Foto Arq. 24</p>	
<p>Prospección Arqueológica.</p> <p>Descripción: Sondeo sub superficial en una sección del proyecto.</p>	

<p>Componente Arqueológico Evaluación del Proyecto “Rehabilitación de las calles de Isla Colon y construcción de la circunvalación costera La Feria - Boca de Drago – Playa Bluff -Playa Paunch, sistema de bombeo y remozamiento del parque Simón Bolívar, provincia de Bocas del Toro”. Foto Arq. 25</p>	
--	--

Prospección Arqueológica.	
<p>Descripción: Sondeo sub superficial en una sección del proyecto.</p>	

Componente Arqueológico Evaluación del Proyecto “Rehabilitación de las calles de Isla Colon y construcción de la circunvalación costera La Feria - Boca de Drago – Playa Bluff -Playa Paunch, sistema de bombeo y remozamiento del parque Simón Bolívar, provincia de Bocas del Toro”.	
<p>Prospección Arqueológica.</p> <p>Descripción: Sondeo sub superficial en una sección del proyecto.</p>	

Componente Arqueológico Evaluación del Proyecto “Rehabilitación de las calles de Isla Colon y construcción de la circunvalación costera La Feria - Boca de Drago – Playa Bluff -Playa Paunch, sistema de bombeo y remozamiento del parque Simón Bolívar, provincia de Bocas del Toro”.	
	Foto Arq. 27

Prospección Arqueológica.
Descripción: Sondeo sub superficial en una sección del proyecto.



Componente Arqueológico

Evaluación del Proyecto “Rehabilitación de las calles de Isla Colon y construcción de la circunvalación costera La Feria - Boca de Drago – Playa Bluff -Playa Paunch, sistema de bombeo y remozamiento del parque Simón Bolívar, provincia de Bocas del Toro”.

Foto Arq. 28

Prospección Arqueológica.
Descripción: Sondeo sub superficial en una sección del proyecto.



Componente Arqueológico

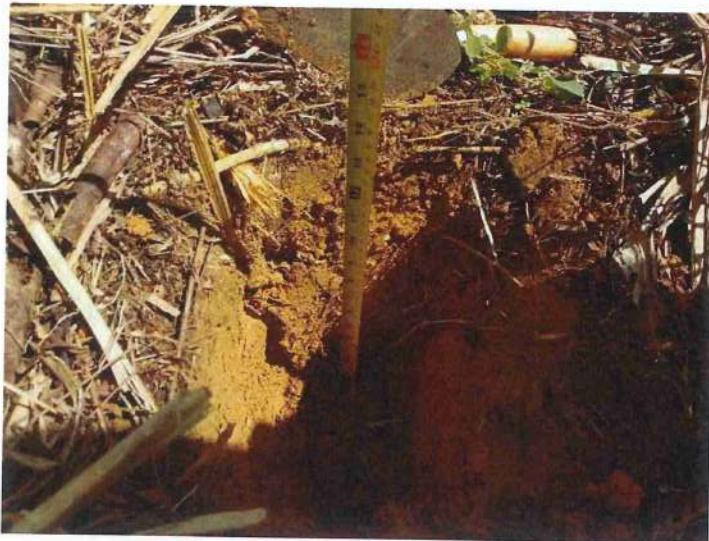
Evaluación del Proyecto “Rehabilitación de las calles de Isla Colon y construcción de la circunvalación costera La Feria - Boca de Drago – Playa Bluff -Playa Paunch, sistema de bombeo y remozamiento del parque Simón Bolívar, provincia de Bocas del Toro”.

Foto Arq. 29

Prospección Arqueológica.

Descripción:

Sondeo sub superficial en una sección del proyecto.



Componente Arqueológico

Evaluación del Proyecto “Rehabilitación de las calles de Isla Colon y construcción de la circunvalación costera La Feria - Boca de Drago – Playa Bluff -Playa Paunch, sistema de bombeo y remozamiento del parque Simón Bolívar, provincia de Bocas del Toro”.

Foto Arq. 30

Prospección Arqueológica.

Descripción:

Sondeo sub superficial en una sección del proyecto.

