

NOTAS Y LEYENDA

LA UNIDAD DE LONGITUD EXPRESADA EN TODOS LOS ACOTAMIENTOS ES EL METRO (M) A MENOS QUE SE INDIQUE LO CONTRARIO EXPRESAMENTE EN ALGÚN ELEMENTO.

EL HORMIGÓN SERÁ DE TIPO PREMEZCLADO Y SU RESISTENCIA A LA COMPRESIÓN A LOS 28 DIAS ES $f_c = 250 \text{ kg/cm}^2$.

EL ACERO DE REFUERZO, TENDRÁ UN RESISTENCIA A LA TRACCIÓN DE FLUENCIA DE $F_y = 2,800 \text{ kg/cm}^2$ PARA LAS BARRAS #3 Y $F_y = 4,200 \text{ kg/cm}^2$ PARA LAS BARRAS IGUALES O SUPERIORES A #4.

EL RECUBRIMIENTO MÍNIMO DE LAS BARRAS DE ACERO DE REFUERZO DEL HORMIGÓN ES DE 5 cm.

ES IMPORTE RESPETAR LAS PROFUNDIDADES ÚTILES DE LAS CÁMARAS DE DESBASTE, HOMOGENEIZACIÓN, TRAMPA DE GRASA Y CLORACIÓN, ASÍ COMO LAS DE LOS POZOS CIEGOS DE SEGURIDAD. LOS AJUSTES DE PROFUNDIDAD EN OBRA PARA DICHOS ELEMENTOS, SE DEBEN A LAS COTAS DE LOS TUBOS DE ENTRADAS A CADA UNIDAD Y LA COTA DEL TERRENO TERMINADO QUE SE DETERMINE EN OBRA.

LA REJA DE DESBASTE PREFERIBLEMENTE SERÁ DE ACERO INOXIDABLE CON ESPACIAMIENTO ENTRE PLETINAS DE 5 mm.

INGRESO
(VIENE DEL ALCANTARILLADO)
Ø 6"

Cota ajustada al alcantarillado

1

REJA 5 mm

CAMARA INTERNA
0.40 x 0.80
(Espesor de Paredes 0.20)

0.20

1.10

0.70

Ø # 3 @ 0,10 x 4,00 M

SAIDA
(HACIA TANQUE DE HOMOGENEIZACIÓN)
Ø 6"

Cota igual a la entrada

0.20

1.10 (AJUSTAR CON ESTRIBOS)
ARMADO EN EL SENTIDO LARGO
Ø # 3 @ 0,10 x LONGITUD AJUSTADA EN OBRA

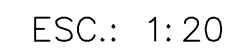
AJUSTAR EN OBRA

0.70 (AJUSTAR CON ESTRIBOS)
ARMADO EN EL SENTIDO CORTO
Ø # 3 @ 0,10 x LONGITUD AJUSTADA EN OBRA

AJUSTAR EN OBRA

(CORTE ALZADO A-A)

ESC.: 1:20

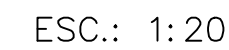


NOTAS Y LEYENDA	
<p>LOS TANQUES DE LAS UNIDADES BIOLÓGICAS Y CLARIFICACIÓN DEBEN TENER LAS CAPACIDADES MÍNIMAS INDICADAS Y DEBEN PROCEDER DE UNA FÁBRICA QUE PUEDA OFRECER UN PRODUCTO DE CALIBRE Y LARGA DURACIÓN (PLÁSTICO NO BIODEGRADABLE).</p> <p>SI SE DECIDE EN OBRA COLOCAR UNA CUBIERTA DE HORMIGÓN ARMADO A LOS TANQUES DE PVC, ESTE ELEMENTO DEBE SER DISEÑADO EN OBRA POR UN PROFESIONAL IDÓNEO.</p> <p>LOS TAPAS DE LOS ELEMENTOS PUEDEN SER DE HORMIGÓN ARMADO O DE HIERRO, Y DEBE SER DISEÑADOS EN OBRA POR UN PROFESIONAL IDÓNEO.</p>	
①	UNIDAD DE DESBASTE: CÁMARA DE HORMIGÓN CON REJA PARA ATRAPAR SÓLIDOS DE HASTA 5 mm
②	UNIDAD DE HOMOGENEIZACIÓN E IGUALACIÓN: CÁMARA DE HORMIGÓN PARA PROPICIAR UN PRODUCTO PRIMARIO QUÍMICAMENTE HOMOGÉNEO Y FÍSICAMENTE ESTABLE
③	TRAMPA DE GRASA Y ACEITES: CÁMARA DE HORMIGÓN PARA RETENER LAS GRASAS Y ACEITES Y CUALQUIER SÓLIDO FLOTANTE SUSPENDIDO EN EL FLUIDO.

- ① UNIDAD DE DESBASTE: CÁMARA DE HORMIGÓN CON REJA PARA ATRAPAR SÓLIDOS DE HASTA 5 mm
- ② UNIDAD DE HOMOGENEIZACIÓN E IGUALACIÓN: CÁMARA DE HORMIGÓN PARA PROPICIAR UN PRODUCTO PRIMARIO QUÍMICAMENTE HOMOGÉNEO Y FÍSICAMENTE ESTABLE
- ③ TRAMPA DE GRASA Y ACEITES: CÁMARA DE HORMIGÓN PARA RETENER LAS GRASAS Y ACEITES Y CUALQUIER SÓLIDO FLOTANTE SUSPENDIDO EN EL FLUIDO.



ESC.: 1:20



PLANO ORIGINAL Y PROPIEDAD INTELECTUAL DE ARQUIZ ARQUITECTURA. PROHIBIDA LA REPRODUCCIÓN Y EL USO DEL CONTENIDO SIN EL CONSENTIMIENTO ESCRITO DEL ARQUITECTO. EN EL DOCUMENTO APARECEN IDEAS Y CONCEPTOS PATRIMONIO INTELECTUAL QUE CONSTITUYEN EL PATRIMONIO INTELECTUAL DEL ARQUITECTO. LAS FOTOGRAFÍAS, ESTUDIOS TÉCNICOS O PLANOS, DISEÑOS, DIBUJOS, MAQUETAS Y FOTOMONTAJES SON RECONOCIDOS POR EL ARQUITECTO Y A SUS AUTORES LES CORRESPONDE IGUALMENTE LOS DERECHOS DE PROPIEDAD INTELECTUAL. TODOS LOS DERECHOS DE LOS AUTORES Y DEL ARQUITECTO QUEDAN RESERVADOS. POR EL CONTRARIO, EL DUEÑO DEL PROMOTOR SON UTILIZADOS EN EL ENTENDIMIENTO DE QUE AL ADMINISTRAR LO ESTÁ PARA PROPORCIONAR A ESTOS PERSONAS

